

حسان أبو غنيمه، فايز محمود، نايف النوايسة
في الاخصار الثقافية ص ١٠- ١١

مؤتمركامب دیشید
خطوة...خطوة ص ۷

أوراق عبد الناصر السريّة
الحلقة الخامسة عشرة ص ٦

انتخاب اعضاء مجلس صندوق
الضمان في التربية ص ٣

الحسين : الاردن ليس معيًّا بنتائج كامب ديفيد
رائدنا تحقيق تسوية شاملة وليس اتفاقات منفصلة

باريس - رويتر - أعلن جلالة الملك العربية المحتلة وفق تقرير المصير الحسين أن أي تسوية سلمية لازمة للشعب الفلسطيني بالإضافة إلى تحقيق تسوية شاملة للقضية وليس تفاديا منفصلة.

وإضافة لجلالة الحسين في مقابلة مع مجلة باري ماتش الفرنسية يقول أن: الحوار بين الأردن والولايات المتحدة سيسهم بشأن إيجاد قاعدة مشتركة للتعاون في سبيل إيجاد تسوية سلمية في الشرق الأوسط.

وقال جلالة أنني استغرب ورود اسم الأردن في قرارات ائخذت ولم يشارك فيها أو يستثنى بشأنها.

والذلك كان الأردن لا يعتبر نفسه معنيا بشكل أو بآخر: بنتائج قمة كامب ديفيد.

الحسين يستقبل وفداً من المجلس الشيعي الأعلى في لبنان

عنان - ١٩ - استقبل جللة الملك
الحسين في الهاشمية مساء أمس
سعادة الشيخ محمد شمس الدين زنا
بكرئيس المجلس الشيعي الأعلى في
العراق والنائب اللبناني حسين
الصيني واستمرت المقابلة فترة
طويلة من الوقت بحثا لهما مع جللته
موضوع إختفاء سعادة الإمام موسى
زكيين المجلس الشيعي الأعلى في

الأسد يقطع جولته العربية
ويعود إلى دمشق لارتباطات هامة

دمشق - وكالات - قطع
الرئيس حافظ الأسد زيارته
للكويت أمس وعاد إلى دمشق
بعد زيارة استغرقت يوماً واحداً
ومرح بمصر مسؤول في السفارة
السنورية في الكويت بأن عبدة
الرئيس الأسد إلى دمشق تمود
إلى بعض الرحلات التي وصفها
بأنها هامة .
ولم يقصص المصدر السوري
السكان عن هذه الرحلات .
وكان من المفترض أن تشمل
جولة الرئيس الأسد عدد آخر
من الدول العربية في الخليج كما
أعلن من قبل .
وفي الكويت نكر مصدر مسؤول
أن الرئيس الأسد عرض قسلاً
محدداته مع الشيخ جابر الأحمد
الصباح أمير دولة الكويت موقفاً
دول جبهة الصمود والتصدي
والقرارات التي اتخذها مؤتمر
القمة لهذه الدول في اجتماعه

الحسين يبدأ غدا
جولة عربية
عمان - ١٩ - مخرج مصدر
المسؤول في الدوائر الملكية
الحسيني إن جولة الملك
الحسين ستقوم بجولة عربية
اعتبارا من يوم غد السبت
يؤرخ لفتحها بفتح دول عربية
والكويت والبحرين وقطر
وسلطنة عمان .. حيث يمر
جولته خلالها بمباحثات مع
رؤساء هذه الدول ويكسب
المسؤول فيها دول الأصدقاء
المتفانية للوضع الراهن في
المنطقة العربية والمسؤوليات
العمل العربي المشترك ..

ذکری رَحیل جَمال عبد الناصر



تصادف اليوم ذكرى رحيل جمال عبدالناصر •
 ففي مثل هذا اليوم غاب •
 ويخلد هذا اليوم تذكروونه في حياته امته كابرز المناضلين في سبيل وحدة
 الأمة العربية لقد كانت القومية العربية هي نبضه وهدفه وقضيه
 رافق في سبيلها •
 عظماء قلبه ولكن حياته •
 الترحمة والفرح والخلود •
 تركا اجدادنا في فكر الأمة فله

الأمير محمد بن تراس
اجتماع اللجنة العليا للسياسة

عنان - ١١ - عقدت اللجنة العليا للسياحة اجتماعاً في الديوان الملكي الهاشمي نظير أمس برئاسة سمو الأمير محمد رئيس اللجنة .

وقد استعرض سموه منجزات الوزارات المختصة انتهيك مدينة العقبة لاستقبال الزوار القادمين من الدول الإسكندنافية خلال شهر تشرينيه هذا الإسكندنافية العام القادم . هذا الثاني القادم .

وأكد سموه عزيمة مساقفة الجهود التي بذلت لتجربة استخدام هذه وعمليات التزديم الجارية في قرية أم الأفواج الكبيرة من الزوار وطلبه أن يقبض خطوات واسعة لبناء فندق كبير في العقبة بالإضافة إلى دعم كافة الجهود التي تتعاون الوثيق القائم بينه وبين الزيادة القدرة الاستيعابية للفنادق الاثار الأردنية والسورية في مجالات وسياحاً فندق الوليدية لـ

ويحت سموه موضوع تخفيض أسعار الرحلات الجماعية على طائرات عالية وذلك بهدف دعم مؤسسة عالية وتسهيل مهمتها .

كما تم بحث موضوع الصوت والوضوء في مدينة جرش حيث ابدى سموه رأياً كبيراً لاقرب المباشرة بهذا المشروع خلال العام القادم . هذا بالإضافة إلى مشروع تطوير شعاعات زرقاء عامين وادي رم والازرق

وقد أشار المدير العام للشارع إلى التعاون الوثيق القائم بينه وبين الزيادة القدرة الاستيعابية للفنادق الاثار الأردنية والسورية في مجالات وتبادل المعارض والخبرات

هدوء مشوب بالتوتر في بيروت الشرقية
الحصص: ارفعوا ايديكم عن الزناد رحمة لبلدان

بيروت - وكالات - مادلاندس
تخريب بالحدز، بالتوتر، مساور
تسببات في احياء بيروت الشرقية
س.س
وكان استمىق ذلكتسجعة شديد في
شوقه استمر حتى التسجعة الثانية
تفوق نظورا حيث اشعد القصف
بعدالظهور

يشكل كثيف ومختلف انواع السبلعة
النقية
وذكرت مصادر أمنية أن الرئيس
البيرواني الياس سركيس تدخل
تخصيبا وتكثفون الحصول على
تعود توقف اغلاق الناراعتبارا من
للساعة الثانية عشرة والنصف من
الصيد من ٨

بعدالظهور
وتشير الدلائل الى أن القرار اصبح
قيد التنفيذ وأن كانت تسمع الاجرات
متفرقة من وقت لآخر في عواصم
التصامعة المختلفة
وكان هوز ويشرقذ امتنع عن
التصويت الذي آيدت فيه اعليته
البرلمان اخلاء المستوطنات اليهودية
في سناء

الصناعة والتجارة والسياسة الاقتصادية
قام استقلته امس احتجاجا على
موافقة للبرلمان على اتفاقات كامب
دييف

المفاوضات المصرية الإسرائيلية تُستأنف الأسبوع القادم
الخارجية المصرية تشيد بقرار البرلمان الإسرائيلي

القاهرة - تل أبيب - واشنطن - من - الجزائر خطر انسحاب الغرب - الات - قال مصدر كبير في وزارة الخارجية المصرية أمس أن المحادثات المصرية الإسرائيلية حول معاهدة سلام بين البلدين في أعقاب اتفاقات كامب ديفيد ستبدأ في مدينة الاسماعيلية على قناة السويس يوم الأربعاء أو يوم الخميس القادمين . وأوضح المصدر المصري أن المحادثات بين الجانبين المصري والإسرائيلي ستتناول بشكل رئيسي التفاصيل العسكرية المتعلقة بانسحاب إسرائيل من شيم جزيرة سيناء بموجب اتفاقات كامب ديفيد . ووصل إلى القاهرة أمس عدد من القنصلين الإسرائيليين للتحضير لهذه المحادثات المقبلة . وكان الكنيست الإسرائيلي قد وافق في ساعة مبكرة من صباح أمس ، في جلسة مطولة على اتفاقيات كامب ديفيد حيث أعلن أعضاء الكنيست الإلهة

برقيات شكر للحسين
من العاملين بوزارة
التربية

عمان - ١١ - رفعت الجمعية العمومية لصندوق الضمان الاجتماعي للماضين بوزارة التربية والتعليم أمم برقيات شكر إلى جلالة الملك الحسين والعديد من بخران رئيسم الوزراء والكلمور عبد السلام الجعاري وزين التعليم والتأهيل بمناسبة إقرار نظام الصندوق.

القائد العام يستقبل
وفدًا عسكريًا بريطانيًا



عنان - وأ - استقبل مباداة
التفريق الركن الشريف زيد بن شاكرو
العام للقوات المسلحة الأردنية
صباح المائتات مارياتال جوار هار
نهيون رئيس وفد طلاب الكليسة
العسكرية لدراسات الدفاع في المملكة
المتحدة - وعشر القاتلرئيسي
ضباط القيادة والقوةوالبحرية العسكرية
البحرية في عمان

مدينة الخبر
كولونيات السينما

١٩٧٨
أجمع كوبريات هذه الشهر تحصل على بظاقتي
شرف في كافة دور سينما الدرجة الأولى في عمان والورقاء وأربد
للحفل ان رشادان في الصنعة ١٢

212

مؤسسة عالمي
رحلة الحميس الى العقبة

تلبية لرغبة المواطنين في قضاء العطلة الأسبوعية في العقبة وتشجيعاً للسياحة وزيارة هذه المدينة الجميلة الهادئة تسير عالية رحلة جديدة عمان - العقبة كل يوم خميس بالإضافة الى الرحلات المعتادة والمعروفة لدى الجمهور ، حيث تقف الطائرة من عمان الساعة الثالثة بعد الظهر من كل خميس وتصل العقبة الثالثة وأربعين دقيقة ، ثم تقف من العقبة الساعة الرابعة وعشرين دقائق وتصل عمان الساعة الرابعة وخمسين دقيقة .

للحجز والاستعلامات يرجى الاتصال بمكاتب الحجيمات والتجز عالية في عمان والعقبة والزرقاء . وأريد ، انها فرصة تتيحها عالية لقضاء عطلة ممتعة في العقبة المدينة السياحية الجميلة تلبية لرغبة الجميع .

مطلوب

مهمة للخبراء بما لهم شأن بما يعين العمل
بما في شأن الدولة وللرجال والشيوخ
الذين جسدوا وعقدوا في الوزارة والنقابة
التي كانت الجريدة الملكية
في شأن وأيدي صحت المتع من
شأن من شأن

انتخاب مجلس إدارة لصندوق الضمان الاجتماعي بالزربية برقية شكر للحسين من الجمعية العمومية للصندوق



التل يقوم بجولات فجائية لستة مكاتب بريد في عمان



عمان - ١١ - بدأ الدكتور سعيد التل وزير المواصلات أمس بتفقد برنامج عمل مكتب على القيام بزيارات تفقدية فجائية للمكاتب البريدية بهدف الوقوف على سير العمل فيها وبحث الأمور المتعلقة بتحسين الخدمات البريدية والبرقية والهاتفية فيها.

فقد قام السيد الوزير أمس بزيارات لمكاتب بريد الهاشمي الشمالي والهاشمي الجنوبي والمحطة ومطار عمان وجبل الحسين حيث طالع على تقديم الخدمات البريدية والبرقية والهاتفية للمواطنين في المكاتب التي زارها.

كما طالع على الطرق المتبعة في استلام وتسليم وفرد المواد البريدية المختلفة.

أكد السيد الوزير خلال لقائه بالعاملين في تلك المكاتب على أهمية التعاون مع المواطنين وفيرة تقديم الخدمات لهم بأقصى سرعة ممكنة. كما أعرب عن أمله في أن يصبح موظفو البريد نموذجاً في تعامله مع الناس.

والله اعلم بالصواب.

أجهزة خاصة لشرطة السير للكشف عن السواقين السكارى

عمان - ١١ - ذكر مصدر مسؤول في وزارة الداخلية أن مديرية الأمن العام بدأت بدراسة تأثير تعاطي المسكرات على قيادة السيارات باستخدام أجهزة خاصة يعملها شرطي السير تكشف السائق الذي يكون قد تناول الكحول ومدى تأثير هذا على القيادة.

وأضاف المصدر أن الوزارة اقترحت على وزارات العدل والصحة والجمعية العلمية وتنظيم السيارات الملكي ونقابة السواقين وجمعية الوقاية من موانع الطرق لتسمية مثلها لتشكل لجنة لوضع الأسلوب الأمثل من حيث الأجهزة.

أما عند انتهاء خدمات المشترك فيرفع له تمريضا بقيمة ٤٠٠ دينار عن مدة الخمسة عشر سنة الأولى ويبلغ ٤٠٠ دينار عن كل سنة من سنوات الخدمة التالية. أما إذا كانت مدة خدمته أقل من ٥ سنوات فلا ترد المبالغ المضمومة إلى المشترك. أما إذا كانت مدة خدمته تتراوح من ٥ إلى ١٠ سنوات فيسترد ما دفع.

وتعبر عن شكرها لوزير الداخلية على ما قام به من أجل تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.

تعيين قاض للأحداث في المحافظات والألوية

عمان - ١١ - ذكر مصدر مسؤول في دائرة الشؤون الاجتماعية أن الدائرة نسبت إلى الجهات المختصة الموافقة على تعيين قاضي في مختلف المحافظات والألوية.

ويذكر أن قضايا الأحداث حاليا من اختصاص قضاة صلح.

دراسة إمكانية سداد قوائم المأوى والكهرباء بواسطة مكاتب البريد.

عمان - ١١ - ذكر الدكتور سعيد التل وزير المواصلات أن الوزارة تدرس إمكانية توسيع خدمات مكاتب البريد لتشمل تقديم خدمات أخرى بالإضافة إلى الخدمات البريدية والبرقية والهاتفية.

وتشمل هذه الخدمات إمكانية تمكين المواطنين من سداد قوائم المأوى والكهرباء والصرفية وصرف الشيكات البنكية عن طريق مكاتب البريد.

عمارة حديثة للإيجار تعلن

مؤسسة إدارة وتنمية أموال الإيام عن رغبتها في تأجير البناء المأوى للمؤسسة والذي يقع في منطقة السبيل على الشارع الرئيسي، مقابل بنسأة مجلس الأمانة الجديد.

البناء يصلح للاستعمال من قبل الوزارات والدوائر والمؤسسات العامة والخاصة والبنوك والفنادق والشركات يتألف البناء من سبعة طوابق يبلغ مجموع مساحته ٢٣٦٧٠ متر مربع على النحو التالي:

- ١ - طابق تسوية مساحته ٢٣٥٥٠ يصلح للاستعمال كمستودعات أو مطبخ أو مشاغل أو معارض.
- ٢ - طابق أرضي مساحته ٢٣٨٠٠ يتكون من محلات تجارية مطلية على الشارع العام وسوق تجارية داخلية.
- ٣ - خصة طوابق مكررة تصلح للاستعمال كمكاتب أو كمنادى.

البناء مزود بالتدفئة المركزية ومصعدين وله عدة مداخل رئيسية وجانبية.

للمراجعة: يرجى الاتصال بالخبر المالي للمؤسسة خلال ساعات الدوام الرسمي.

هاتف: ٢٨٧٢٠ و ٢٢٤٦٣

الخبر العام

علاء الدين التبري

عمان - الاخبار - ترأس السيد احمد العقيلي وكيل وزارة التربية والتعليم اجتماعا للجنة التربية في الوزارة واللجان الفرعية في محافظات التربية في المحافظات في اجتماعات في مديرية التربية في محافظة البادية وذلك في مدرسة سكنية بنت الحسين.

وقد تم في الاجتماع انتخاب مجلس إدارة الصندوق الضمان الاجتماعي للعمال في وزارة التربية والتعليم. وقد فاز السيد احمد عقيلي المستشار القانوني في الوزارة، وخالد السكاك مدير التأهيل والارشاد التربوي، وخالد الغزالي مدير التربية والتعليم، ولواء الزرقاء وعبد الله الوعاوي مدير التخطيط التربوي، وعبد الله المعاني مدير المرفقين ويوسف عكور مدير التعليم الخاص.

وبموجب الفقرة ١ - من المادة التاسعة من نظام الصندوق يشرع على دائرة الصندوق مجلس إدارة مؤلف من تسعة أعضاء برئاسة وزير التربية والتعليم ويكون نائب الرئيس وكيل الوزارة ومدير الصندوق الذي يعينه وزير التربية كما يتألف مجلس الإدارة من:

مستة أعضاء يجري انتخابهم من قبل الجمعية العمومية من بين أعضائها لمدة سنتين وتتألف للجمعية من وزير التربية وأعضاء لجنة التربية والتعليم ومركز الوزارة وأعضاء لجان التربية والتعليم في محافظات التربية والتعليم في المحافظات والألوية ومدير الصندوق الذي انيطت مهمة إمانة السر.

وقد رفعت الجمعية العمومية للصندوق بركات شكر إلى جلالة الملك الحسين كما بعثت برقيتين مماثلتين إلى رئيس الوزراء ووزير التربية.

وفي نهاية الاجتماع تحدث السيد الوكيل عن بعض القضايا التربوية الهامة وطلب من المسؤولين بتابعها.

وما يجدر ذكره أن الاشتراك في الصندوق الزامي لجميع العاملين في الوزارة ويهدف المشترك ديناراً واحدا شهريا.

وبموجب نظام الصندوق ليزول عضوية المشترك بانتهاء عمله في الوزارة بما في ذلك الانتقال للعمل خارجا.

اجتماع لبحث نشاط فروع جمعية الهلال الأحمر في الطلبة

عمان - الاخبار - قرر وزير التربية والتعليم أن يكون موعد الاجتماع العام للجان الفرعية على فروع جمعية الهلال الأحمر الأردني للطلبة يوم السبت الموافق ١٠ - ٧ في مركز الوزارة.

وسيبحث في الاجتماع عدد من المواضيع منها مناقشة التقارير المقدمة من رؤساء الفروع في المحافظات عن نشاطات فروع الجمعية.

كما سيقام في الاجتماع عدد من المحاضرات الصحية والثقافية والتوعوية على قوائم السيرة.

عودة الوفد الأردني للمؤتمر القانوني الدولي

عمان - ١١ - عاد إلى عمان مساء أمس الأول وفد الطيران المدني الأردني برئاسة السيد هاني بقاين مدير نقل الجوي والتخطيط في مديرية الطيران المدني بعد أن شارك في اجتماعات مؤتمر القانون الجوي الدولي التي عقدت في مقر المنظمة الدولية للطيران المدني في جنيف.

وقرر المؤتمر الذي استغرق اجتماعاته ثلاثة أسابيع تعديل اتفاقية روما الموقعة عام ١٩٥٣ التي تتعلق بالاضطرار الناجمة عن الطائرات على سطح الأرض والتي يعرف بمسؤولية تجاه الطرف الثالث بروتوكول جنيف.

مؤسسة المواصلات إعلان لشركي الهاتف في مدينة أربد

ترجو مؤسسة المواصلات السلكية والاسلكية من مشتركي الهاتف في مدينة أربد تسجيل إعطال الهاتف على الرقمين ٤١١٢ و ٤١١٣ اعتبارا من ١٠ - ١٩٧٨ وذلك بعد أن تم تخصيص الرقم ١٢ للاستعلامات فقط.

أقدمت المؤسسة على هذا الإجراء لتسهيل تسجيل ومتابعة عملية إصلاح إعطال الهواتف في مدينة أربد.

قضايا عامة

وزارة التربية ومسلسل التنقلات

يعتبر هذا الموسم من مواسم وزارة التربية والتعليم - إذا جاز لنا هذا التعبير - فمن بين المراجعين بشأن الإعانات إلى التنقلات هي قضية التنقلات وبالذات قضية تنقلات المعلمين من الأجر البديهي أن تنقل المعلمة إلى المنطقة التي يعمل بها زوجها في حالة زواجها. ولكن هل تراعى وزارة التربية والتعليم هذا الأمر البديهي؟

أحد المعلمين في لواء عجلون تزوجت من مهندس في وزارة الأشغال وهو محترف على أحد المشاريع في عمان. تقدمت هذه المعلمة بطلب نقل إلى أية منطقة قريبة من عمان سواء إلى محافظة عمان أو الضواحي. ولكن طلبها رفض بحجة أنها من مسابونة - بالبادرة - وقالوا لها: بإمكانك الذهاب كل صباح إلى عجلون والعودة مساء. أو أن تسكني في منطقة عجلون. وفي هذا المجال لابد من طرح بعض التساؤلات التي تنتظر الرد من وزارة التربية والتعليم.

١ - هل يغطي راتب هذه المعلمة نفقات أسفر والمصروفات الشخصية البسيطة في حال سفرها بعيدا من عمان إلى عجلون؟

٢ - هل سد النقص في مثل هذا النوع من التخصصات المسمى - بالبادرة - في جميع مناطق المملكة ما عدا عجلون؟

٣ - لقد وضعت وزارة التربية والتعليم أمام هذه المعلمة حلا وهو أن تنقل إلى معهد المعلمين في عجلون. فما دام الاستغناء عنها في مدرستها ممكن فما الداعي إلى إبلاغها بأنهم لا يستطيعون الاستغناء عنها في مدرستها؟

وأخيرا أن هذه القضية ليست مشكلة معلمة واحدة بل مشكلة العديد من المعلمات. وإنما أوردت هذا المثال على سبيل المثال لا الحصر. ونأمل من وزارة التربية والتعليم أن تعطي مثل هذه القضايا اهتماما مراعيا.

مدرسوق عمان المالي :

القانون المعدل يسمح للعربي بشراء وبيع الأسهم بدون قيود

عمان - الاخبار - ذكر الدكتور م. الصباغ أن التعديل الذي ل على قانون سوق عمان المالي مع أي شخص عربي يشراء الأسهم دون قيود وذلك بعد كان مقيدا بإجراءات روتينية. كما بدأ ينشط حركة بيع وشراء الأسهم في السوق.

ومن ناحية أخرى تدل بمصادر من سوق عمان المالي أن هناك شركات من ضمن ٢٦ شركة مدرجة في السوق لم يتم تداول أسهمها بعد. بينما هناك ٥٢ شركة أسهمها تتداول بسعر بيع الأسهم. نجا أقل من قيمته الاسمية. بينما ٤٢ شركة سعر بيع الأسهم لها أعلى من قيمته الاسمية.

ويبلغ أعلى سعر للأسهم لأسهم البنك العربي حيث وصل سعر الاكتفال له ٢٢ دينار حيث قيمته الاسمية ١٠ دنانير.

خفايا عمالية

عمان - ١١ - تعكف وزارة العمل على وضع مسودة لإصلاحات عمل ألية لعقد مع دول الخليج. عربي التي تستخدم عمالاً أردنيين. وقال المصدر أن هذه الإصلاحات تنظم استخدام العمل الأردنيين لدى ك الدول وفق شروط مناسبة كما تنظم هجرة العمال الأردنيين.

WILLIAM OF CURZON STREET

أمريكا وقيتنا تستأنفان مفاوضات حول إعادة العلاقات

الأمم المتحدة - نيويورك - أفتب - ذكر المتحدث الرسمي باسم الخارجية الأمريكية في نيويورك يوم الأربعاء الماضي أن الولايات المتحدة الأمريكية وجمهورية فنملا استأنفتا المفاوضات المتعلقة بإعادة العلاقات بين البلدين في ضوءها الطبيعي.

ولكن المتحدث الأمريكي أنشأهاتات سرية جرت يوم الجمعة الماضي بين ريتشارد هولبروك مساعد وزير الخارجية الأمريكي للشؤون الآسيوية ونيون كوتشا نائب وزير الخارجية الأمريكي على هامش أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة.

ومما يذكر أنها المرة الأولى التي تجري فيها هذه الاتصالات على هذا المستوى منذ أن أعلنت هانوي فتازها عن أي شرط مسبق لإعادة العلاقات بين البلدين.

وكانت فينملا تتمسك حتى الشهر الأخير بضرورة دفع الولايات المتحدة مبلغ ٢٥٠ مليون دولار كتعويضات حرب كرهت سودة هذه العلاقات وهو وعد كانت حكومة نيكسون قد تعهدت به سرًا.

العاهل السعودي يصل إلى مستشفى كليفلاند لإجراء فحوص طبية



كليفلاند - أوهايو - رويتر - وصل الملك خالد بن عبد العزيز عاهل السعودية إلى مستشفى منا خاص بأراض القلبي لإجراء فحوص طبية.

وقد نزلت الملكة طائرات التي نقل الملك خالد وأخاه توفيق من مكنتي تشمس في منطقة نائية في مطار كليفلاند وسط إجراءات أمنية مشددة.

وكان العاهل السعودي الذي وصل إلى هنا أمس الأول قادماً من سويفر قد أصيب بوجعة قلبية حادة عام ١٩٧٠ وأجريت له عملية جراحية في القلب بعد سنتين.

وتكرر مصادر عربية في حديثه أنه من المتوقع أن يجري للعاهل السعودي مباحثات مع مسؤولين أمريكيين حول اتفاقات كامب ديفيد.

استئناف مباحثات الحد من الأسلحة الاستراتيجية

نيويورك - وكالات - استؤنف في مقر البعثة الأمريكية في نيويورك أمس مباحثات الحد من الأسلحة الاستراتيجية الثانية حولت - باجتماع لوزراء خارجية البلدين - وكان مسؤولون في وزارة الخارجية الأمريكية قد ذكروا أمس أن البلدين على وشك التوصل إلى اتفاق يتم بعده التوقيع على معاهدة للحد من الأسلحة تستمر حتى عام ١٩٨٥.

وكان السيد سايرس فانس وزير الخارجية الأمريكي ونظيره السوفياتي السيد أندريه غروميكو قد بدأوا الجولة الأولى من مباحثات - سولت - الثانية يوم الأربعاء الماضي.

وحاول الوزير الأمريكي أن يتجنب الأجابات الجابرة على أسئلة الصحفيين حول ما دار من حديث بينه وبين غروميكو ولكنه قال أنه كان الوقت للقول بأننا نصل إلى اتفاق حول المعاهدة.

انتخاب عنصري متصلي خلفاً لفورستر لرئاسة الوزراء في جنوب إفريقيا

جنوبي الحاكم في مؤتمر انتخابي للوزراء اليوم وأصبح بذلك تافيا رئيساً للوزراء.

وقال بعد انتخابه إننا لنأخذ ما يكفي من الأساس المشترك في هذه البلاد للعمل معا حتى نجعل منه واحداً من أروع بلدان العالم.

وكان العزب الوطني قد رشح فورستر في وقت سابق لرئاسة جمهورية جنوب إفريقيا. وكان ذلك في المؤتمر الذي انعقد في البرلمان في ١٢ من الشهر الماضي.

وفيما يلي نبذة عن فوز فورستر في الانتخابات:

١ - فوز فورستر في الانتخابات في وقت سابق من الشهر الماضي.

٢ - فوز فورستر في الانتخابات في وقت سابق من الشهر الماضي.

٣ - فوز فورستر في الانتخابات في وقت سابق من الشهر الماضي.

٤ - فوز فورستر في الانتخابات في وقت سابق من الشهر الماضي.

٥ - فوز فورستر في الانتخابات في وقت سابق من الشهر الماضي.

٦ - فوز فورستر في الانتخابات في وقت سابق من الشهر الماضي.

٧ - فوز فورستر في الانتخابات في وقت سابق من الشهر الماضي.

٨ - فوز فورستر في الانتخابات في وقت سابق من الشهر الماضي.

٩ - فوز فورستر في الانتخابات في وقت سابق من الشهر الماضي.

١٠ - فوز فورستر في الانتخابات في وقت سابق من الشهر الماضي.

جنوب إفريقيا تجد اعتراضها على تقرير الأمم المتحدة بشأن ناميبيا

لأمم المتحدة - نيويورك - أفتب - ذكر بيك بوتا وزير خارجية جنوب إفريقيا في تقرير الأمم المتحدة بشأن ناميبيا.

وقال في رسالة إلى الدكتور فالديمار أن حكومة جنوب إفريقيا لا تستطيع أن تفهم إمكانية دعوة مجلس الأمن للتفكير في تنفيذ تقريركم في حين ما تزال هناك خلافات بين الأطراف المعنية بالرغم من المفاوضات الشاقة التي تجري بين الدول الغربية. الفمب

وقال بوتا إن حكومته قبلت موضوع الدول الخمس لجس نية

إختمام اجتماعات تنمية الثروة السمكية في دول الخليج

الدوحة - أفتب - اختتمت في الدولة اجتماعات اللجنة الدولية المعنية بالتنمية الثروة السمكية في دول الخليج.

وقد بحثت اللجنة خلال اجتماعاتها التي استغرقت ثلاثة أيام أنشطة المشروع الإقليمي خلال العام الماضي وأعمال السفن في مناطق الخليج المختلفة بالإضافة إلى احتياجات المصايد وتنظيمها.

وقد بحثت اللجنة خلال اجتماعاتها التي استغرقت ثلاثة أيام أنشطة المشروع الإقليمي خلال العام الماضي وأعمال السفن في مناطق الخليج المختلفة بالإضافة إلى احتياجات المصايد وتنظيمها.

موانع العتبية: زيادة أسعار النفط.. أمر لا مفر منه

طوكيو - رويتر - ذكر مسؤولون يابانيون أن الدكتور سعيد العتبية وزير النفط في دولة الإمارات العربية المتحدة قال أمس إن زيادة أسعار النفط هي أمر لا مفر منه في الاجتماع العام الذي سيعقد منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) في الكويت.

وقال المسؤولون أن الدكتور العتبية بلغ لستر كوميونكو أيضاً أن التضخم المالي والنفط في شهر كانون الأول القادم.

وقال المسؤولون أن الدكتور العتبية بلغ لستر كوميونكو أيضاً أن التضخم المالي والنفط في شهر كانون الأول القادم.

الطوية الحمراء تصرح مدير ورشة - لانسيا -

تورينو - رويتر - غوفي مدير ورشة في مصنع سيارات لانسيا في مستشفى أمس بعد إطلاق النار عليه في كمين قرب منزله.

وذكر أنباء تورينو أن أربعة مسلحين من منظمة اللوية الحمراء نصبوا كميناً لمدير الورشة في سيارة وأصابوه بأكثر من عشر رصاصات بينما كان يغادر منزله.

وقالت مصادر المستشفى أنه توفي متأثراً من شدة النزيف.

وكالة الغوث إعلان رقم ٧٨ / ٩٧

تعان قيادة سلاح الجو الملكي الأردني في الاردن للطلاب الذين تقدموا بطلبات لمركز تدريب وادي السير وقابلوا اللجنة المختصة من ذوي العلامات المبينة أدناه مراجعة مدير المركز في مدة أقصاها انتهاء دوام السبت ٣٠ - ٩ - ٧٨ ، وذلك لأمر يتعلق بقبولهم :-

التوجيهي العلمي من ٢٢٢ - ٢٥٩ ، التوجيهي الأدبي من ٧٠٥ - ٧٠٤

المرحلة الإعدادية من ٢٤٨ - ٢٤٢

شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة إعلان طرح عطاء اشغال

تعان شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح عطاء اشغال رقم (٧٨ - ١٣) لأعمال المدنية وحلولة تنقية مياه المجاري.

يمكن لمن يرغب الاشتراك بالعطاء المذكور اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً للحصول على الشروط والمواصفات مصطبطين معهم رخصة مهن سارية المفعول ، علماً بأن ثمن نسخة العطاء - ١٠ - دينار.

آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٦ - ١٠ - ١٩٧٨.

رئيس مجلس الإدارة

شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة إعلان

بالنظر لقرب حلول فصل الشتاء فإن إدارة الشركة تتصح المواطنين ومختلف الدوائر الحكومية والمؤسسات العامة في مدينة عمان بالبادرة منذ الآن بطلب المحروقات من مادتي الكاز والسولار لغايات التدفئة لتقوم الشركة بتأمين احتياجاتهم بوساطة نقل أجهزة بعددات وبيطقات تسجيل خاصة.

تأمين طلباتكم يرجى الاتصال بأرقام الهواتف التالية :-

٧٥١٣٣ - ٧٥١٣٢ - ٧٥١٣١ - ٣٠١٥٢

كما تعان الشركة لاصحاب بصهاريج توزيع المحروقات التي تعمل في مدينة عمان بأن مستودعات الشركة في أم الحصان مزودة بمضخات تعبئة سريعة وأنها على استعداد تام لتعبئة صهاريجهم من مادتي الكاز والسولار.

رئيس مجلس الإدارة

إعلانات تأهيل مقاولين لشروع سداد في العرب ومشروع الري المأمف به

تعان سلطة وادي الاردن - الملكة الأردنية الهاشمية من دعوتها تأهيل مقاولين وذلك للاشتراك في عطاء مشروع سد وادي العرب - عطاء رقم ٧٨-٥١-٥٢ أو مشروع له التابع له عطاء رقم ٧٨-٥٢-٥٢ أو كليهما مما يقتصر هذا التأهيل على المقاولين التابعين للحدود المواتي عليها من قبل الحكومة الأردنية والمؤسسة الاقتصادية اليابانية للتمويل لها وراء البحار وذلك حسب ما جاء بتعلق العرض الياباني بتاريخ ١٩٧٧-٦-٢٠ كما يقتصر هذا التأهيل في الأردن على مقاولي الدرجة الأولى.

يمكن الحصول على وثائق التأهيل واية معلومات أخرى من مكتب سلطة وادي الاردن - الدوار الثالث جبل عمان - الطرودان الريدي - سلطة وادي الأردن

ص ب ٢٧٦٨ - عمان - الأردن

تلقون - ٤١٤٧٢ ، ٤١٤٧٣ ، ٤١٤٧٤

في من الشركة الاستشارية اليابانية :-

على الراغبين بالاشتراك في العطاء المذكور احصلوا ان

Nippon Koei Co., Ltd.
4, Kojimachi 5-chome,
Chiyoda-Ku, Tokyo, Japan
Tel. No. (03) 263-2121
Telex No. Koelco J24857

يتقدموا بطلباتهم لرئيس سلطة وادي الأردن بعد تعبئة النماذج المطلوبة باللغة الإنجليزية بموجب لا يتجاوز ٢٠ تشرين أول لعام ١٩٧٨ ، كذلك يجب إرسال نسخة من النماذج المطلوبة لمعاون الشركة الاستشارية المذكورة اعلاه رئيس سلطة وادي الأردن

عبد الله خنجر

البغداد الغربية مكات القرى من جديد

وقد ضربت المجرة الثانية من الفيضانات الولاية المكتظة بالسكان في وقت كانت لا تزال فيه تستعيد عافيتها من أسوأ فيضان ضربه هذا القرن قبل حوالي أسبوعين

وكانت مدينة كلكتا - عدد سكانها ٩ ملايين نسمة - محتلة قبل بعد أشد أمطار شديدا منذ عام ١٩٢٠

وشنغن رويتر - أنشى وزراء مالية ١٢٥ بلدا أمس وتتراجم فيه الاتفاق تقريبا على استراتيجية لتقاذ الاقتصاد العالمي من الركود الصناعي وارتفاع نسبة البطالة في العالم

ويأمل الاجتماع السنوي لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي بأن يقدم خطة إنقاذ يوافق عليها الجميع

القاهرة - أفتب - أوضحت صحيفة الأخبار القاهرية في عددها الصادر أمس أن تجري حاليا اتصالات عربية في إطار السياسة السعودية لجمع الكلمة ووحدة الصف العربي

وقالت الصحيفة أن الرباط والرياض والكويت وأبو ظبي والخرطوم ستقوم في هذا المجال ببذل جهود مشتركة لوقف المحلات بين الدول العربية تمهيدا لإعادة التضامن العربي ليكون دعامة لقرار السلام الدائم في منطقة الشرق الأوسط

هافانا - رويتر - قال أحد زعماء الثورة في نيكاراغوا ضد الرئيس المجلي اناساسو سوموزا خلال زيارة لكوبا أن ثواره سيقاؤون الريان تتم الطاعة بسوموزا

وأضاف السنيور توماس يورغن من مؤسسي جبهة التحرير الوطنية فيقول أن الثوار سيقاؤون بضمحافظين إذا قضى الأمر في حكومة اتحاد وطني في المستقبل

بسم الله الرحمن الرحيم إعلان

١ - تعان قيادة سلاح الجو الملكي الأردني عن فتح باب التجنيد للاخوة الطلاب للانضمام إلى مدرسة سلاح الجو الملكي الأردني بمهنة جندي ميكانيكي طيران

٢ - شروط القبول :-

١ - أن يكون أردني الجنسية

ب - أن لا يقل العمر عن ١٦ عاماً ولا يزيد عن ٢٠ عاماً

ج - أن يكون أعزبا

د - أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية مخلة بالشرف

هـ - أن يكون لائقا صحيا

و - أن لا يقل المستوى الثقافي عن الثالث اعدادي

٣ - تتم مقابلة الراغبين في قيادة سلاح الجو الملكي الأردني حسب البرنامج التالي :-

١ - طلاب محافظة العاصمة (٥) تشرين أول ١٩٧٨

ب - طلاب محافظة اربد ٣ تشرين أول ١٩٧٨

ج - طلاب محافظة البلقاء ٤ تشرين أول ١٩٧٨

د - محافظتي الكرك ومعان

٤ - المجتاهدين من كافة المحافظات ٥ تشرين أول ١٩٧٨

٥ - على الراغبين بالانتماء انضحاب الوثائق التالية :-

أ - جواز سفر أو هوية شخصية

ب - كشف العلامات بالنسبة لحملة التوجيهي والشهادة الاعدادية أو الشهادة المدرسية بالنسبة لمن أنهى الأول والثاني أو الثالث اثنان مصدقة من مدرسا التربية والتعليم

٥ - معلومات عامة :-

١ - مدة الدراسة حوالي سنة ونصف يتم خلالها تدريب المواضع التالية :-

الالكتروني طيران

كهربية وآلات دقيقة طيران

ميكانيكي طيران

مركبات طيران

أسلحة طيران

أدوات نجاة طيران

مهمات أرضية طيران

مخبرات طيران

مضنون طيران

ب - يؤمن التلمذ باللباس والمأكل والمأمن والتسليح الطبي

ج - يتقاضى التلميذ خلال هذه الفترة راتبا شهريا مقداره (٤٢) دينارا

د - يمنح الخريجون علاوة مهنة تتراوح من ١٢ دينارا ٢ تستمر الزيادة في الرواتب خلال سنوات الخدمة حتى تصل إلى ٢٩



ماذا بعد كامب ديفيد

الوفد الاسرائيلي مغتبط... والمصري متذمر
الاتفاق يتجنب مسألة السيادة على الضفة الغربية

بقلم انجلوس ديمتغ ووليم شميت

ظهر يوم الأحد السابع عشر من أيلول، تم تحقيق - المعجزة وشعر الفلسطينيون بالإنجاز، وبالرغم أن يوم السبت السابق لتوقيع الاتفاق كان التشاؤم يسود في كامب ديفيد وأمرت مساعدو كارتر عن مخاوفهم من أن تنتهي المحادثات بالفشل التام، وكانت العلاقات الشخصية بين السادات وبيغن متوترة بشكل لم يسبق له مثيل، وقالت إحدى المصادر الصحفية بأنهما لم يكونا يستطيعان رؤية بعضهما البعض لذلك بدأ كارتر جولة من دبلوماسية المكوك بين شقة السادات وشقة بيغن فالتقى على انفراد بكل منهما واجتمع بيغن مدة أربع ساعات في تلك الليلة، وفي اليوم التالي وفي محاولة أخيرة لانقاذ المفاوضات قبل موعد انتهائها مساء الأحد، اجتمع كارتر ببيغن لمدة ست دقائق على التحديد قبل أن يتوجه للالتقاء بالسادات، وفي المراحل النهائية وطبقا لما قاله مصدر في كامب ديفيد وجد كارتر نفسه يدافع عن بيغن أمام المصريين وعن السادات أمام الاسرائيليين، ويقال إن الرئيس الأخير مرارا أحد الطرفين أو الآخر: يجب عليك أن تفهم ذلك الرجل عليك أن تتفهم الضغوط المعاصرة عليه وأخيرا وفي الساعة الخامسة والنصف بتوقيت واشنطن من بعد



رغبة مصر في إقامة علاقات سلمية مع اسرائيل، واستبعدا اسرائيل بالانسحاب من صحراء سيناء حالا بعد توقيع اتفاقية السلام بين البلدين في مدة أقصاها ثلاثة اشهر من الآن، وأن اخلاء الضفة الغربية ومحطات انذار مبرك ومرابطة قوات دولية لحفظ السلام دون التدخل في الامور الداخلية، ويتجنب الاتفاق التمسك بالسيادة على الضفة الغربية، كما انها لا تدعو الى إقامة دولة فلسطينية في الوقت الذي لا تستبعد فيه هذه الاحتمالية للاتفاق الثاني: اما الاتفاق الثاني المسمى - اطار لتوقيع اتفاقية سلام بين مصر واسرائيل - فيأزم اسرائيل باعادة شبه جزيرة سيناء لمصر ويوضح، تم التوصل الى الاتفاقين فسي

ثم تبعه منميج بيغن الذي صرح بأن قمة كامب ديفيد، يجب ان تعاد تسميتها - بقمة جيبي كارتر - وقال بأن الرئيس عدل وعمل اقصى نوع الحكم الذي يريدونه لانفسهم مما فعل اجدلنا الذين بنوا اسرائيل، وركز بيغن على القول بأن رئيس الولايات المتحدة قد ربح رهانه، وأن السلام يحتل الآن بانتصاره الكبير، وبعد عدة كلمات بالعبودية لاجناء شعبه اختتم بيغن خطابه ثم وقع الزعماء الثلاثة نسخا عن الاتفاقيات اطار للتاريخية، ثم توجه رئيس وزراء اسرائيل الى - صديقي الرئيس السادات - وشبهه الى صدره في عناق حار.

ودعت الوثيقة المسماة - اطار لتسليم في الشرق الأوسط - الى استمرار المحادثات بشأن مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة في السنوات الخمس القادمة، وعلوة على ذلك، أعلن الرئيس كارتر بأن الوثيقة تتضمن اطارا للسلام مع كل من الاردن وسوريا ولبنان.

فخلال مدة الخمس سنوات الانتقالية تقوم اسرائيل بحسب قوانينها العسكرية الى مواقع عسكرية في مناطق محددة في الضفة الغربية، وسيدعى الاردن الذي يتحمل مسؤولية استعادة الضفة الغربية الى الانضمام الى المفاوضات لتعديد مستقبل هذه المنطقة، وأن يوفّر قوات لحفظ الامن فيها.

وودع بيغن بأنه إن تكون هناك مستوطنات جديدة في الضفة الغربية خلال مدة المفاوضات، وطبقا لما قاله حوافظون كبار في البيت الأبيض وافق على عبارة - تعترف بالعقود الشرعية للفلسطينيين - وهمنه

وأخيرا نزل الرجال الثلاثة من الجبل الى الغرفة الشرقية في البيت الأبيض وجلسوا معهم مفاتيحها مما عبارة عن اتفاقيات توصلوا اليها في فتر لحظة ودفعتم الشرق الأوسط خطوة طويلة الى الامام - نحو السلام - لقد كان يبدو على الرئيس جيبي كارتر بوضوح التعب والاعياء بعد ثلاثة عشر يوما من العمل المضني، غير ان ايمتساقا طرية كانت تفرج من خفيه، وبدأ الرئيس كلامه بتذكير مستمعيه في مختلف أرجاء العالم أنه عندما بدأت اجتماعات قمة كامب ديفيد، كان قد طلب الى شعوب العالم السلام ان يصلوا لنجاح المحادثات، وقال ان هذه الصلوات قد استجيب فحق كل التوقعات.

والا لاتفاقين اللذين تم توقيعهما هو عبارة عن - اطار - لتسوية سلمية شاملة في الشرق الأوسط، اما الثاني فكان اطارا ثانويا لمعاهدة سلام يتم توقيعها بين مصر واسرائيل خلال ثلاثة اشهر، واعترف كارتر بأنه لازالت توجد هناك معوقات كبيرة ومسائل كبيرة لم تتم تسويتها بعد، وفي الواقع تضمن الاتفاقان عناصر كبيرة من المخاطر السياسية والشخصية لكل من الرئيس محمد انور السادات ورئيس الوزراء منميج بيغن، غير ان كليهما أكالا المديح لكلا المديح للرئيس كارتر، وبدأ الرئيس السادات كلامه بصورة رسمية وقاسية، وبالرغم من أنه لم يذكر اسم بيغن مطلقا، إلا أنه أشاد بالروح التي سادت محادثات كامب ديفيد.



السادات في ذكرى
جمال عبد الناصر

كان من المقرر أن يتحدث الرئيس المصري أنور السادات يوم أمس في ذكرى رحيل جمال عبد الناصر، وقد صدر الإعلان عن هذا الخطاب في ذكرى عبد الناصر في نفس اليوم الذي أعلن فيه عن اتفاق كامب ديفيد وروجت وسائل الاعلام المصرية لهذا الخطاب.

وقبل موعد الخطاب بيوم واحد أعلنت وسائل الاعلام المصرية ان الرئيس قرر أن لا يخطب في ذكرى جمال عبد الناصر.

لأن الرئيس كان يريد في هذا الخطاب ان يمتص النعمة المصرية والعربية التي كان متوقعا أن يحدثها اتفاق كامب ديفيد.

وكان الرئيس يعتقد ان ذكرى وفاة عبد الناصر هي مدخل لتحميل الرجل مسؤوليته مشاركته توقيع اتفاق كامب ديفيد، كان يريد أن يقول أن عبد الناصر وافق على «روجرز» وأنه منذ ذلك اليوم فتح الطريق لمصر لتدخل مفاوضات السلام، وهذا الذي حدا بهدى عبد الناصر أن تصدر بيانا سلفا تدافع فيه عن والدها وعن موافقته على - روجرز - لأنها كانت تعلم ان هذه الموافقة ستكون قميص عثمان.

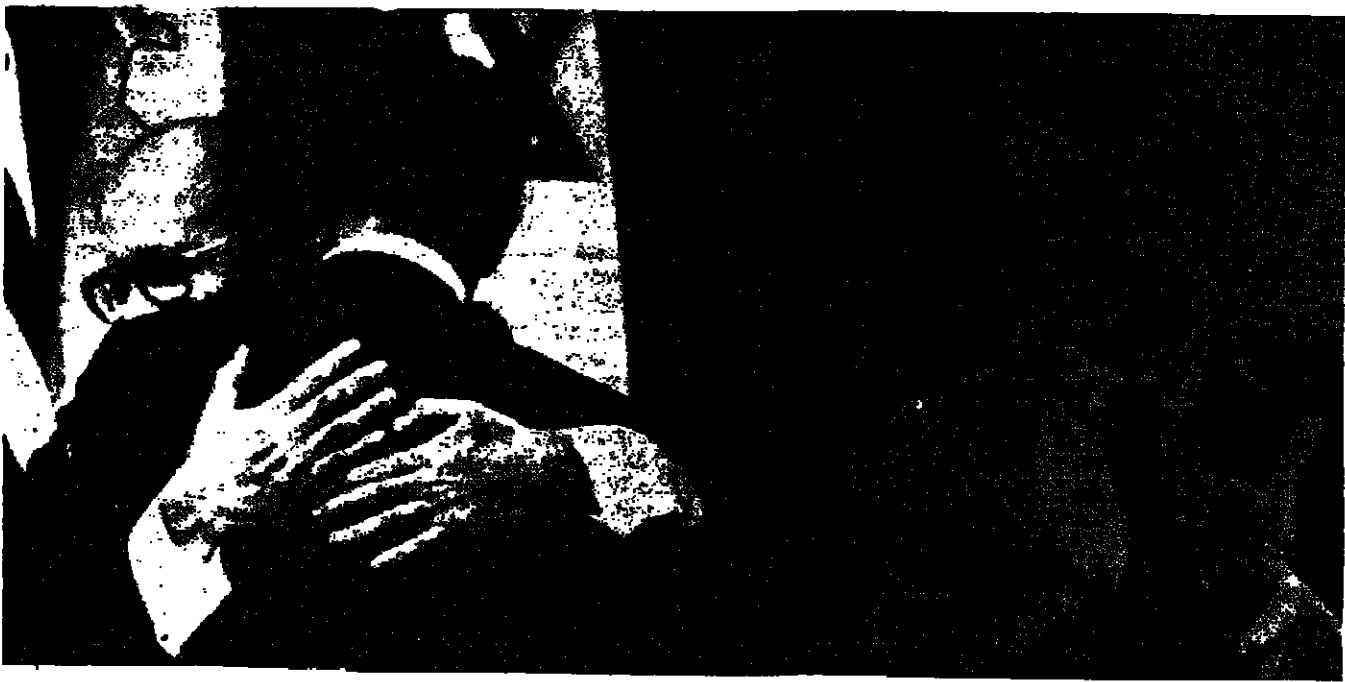
كان الرئيس السادات يريد أن يستغل الرصيد العاطفي لعبد الناصر عند الشعب المصري وبقية شعوب الأمة العربية ليمتص النعمة، ولكن ما دامت النعمة لم تحدث وما دام الكل صامتا أو قرفانا أو يائسا، وما دامت مياه المحيط والخليج الناصر، ولا يجد ما يوجب عليه تبرير الاتفاق الذي وافق عليه والذي سيصبح نافذ المفعول بعد موافقة الكنيست الاسرائيلي في جو من البهجة والفرح.

للاصاف نقول أن جمال عبد الناصر لم يفرط ولم يكن من الممكن أن يفرط في أي حق عربي مقابل مكاسب اقليمية، كانت القدس عنده أولا وكانت فلسطين عنده أولا وهو من أجلها خاض كل معركة التي استمرت طوال فترة حكمه لم يكن ليبيع القدس في سيناء ولا فلسطين في سيناء ولا يبيع وحدة التاريخ والمصير العربي في مكسب اقليمي.

والرجل اليوم أصبح ملك التاريخ ولكن كل قضايا الأمة كانت قضايا مصر، وكانت مصر هي الطليعة وأرض النضال وبلد التضحيات في سبيل العربنة.

وأكثر من يوم آخر نقول اليوم: رحم الله جمال عبد الناصر... رحم الله جمال عبد الناصر والخلاوة لعروبة مصر.

راكان المجالي

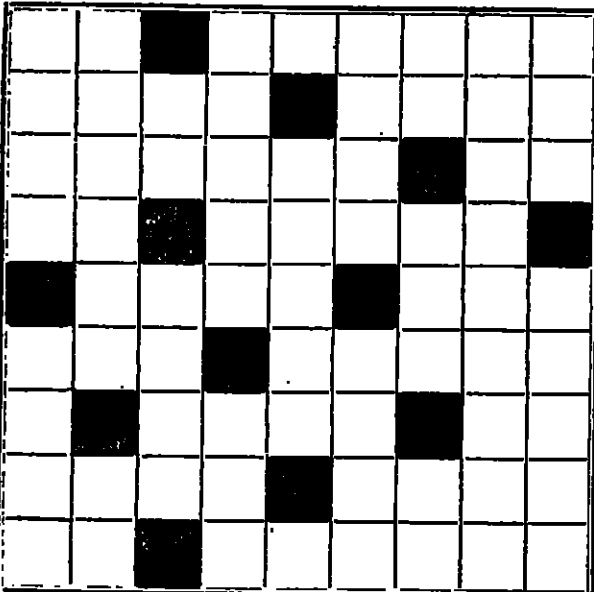


حلقة الوباء



تجربة في التمرين على

كشكول



التي

- ١ - ضد اعلى - تنى عليك
- ٢ - احدى جزر النيل
- ٣ - مصر صوتا كسوت
- ٤ - من الحبوب
- ٥ - مدينتي سويسرا - هرم
- ٦ - جواز للمضغ - بالعامية
- ٧ - من الخضار - ضد اريب
- ٨ - يسميان - حب
- ٩ - ادم وامن - من مصنوعات - يفتى - ابقى
- ١٠ - اسم قبر كنعاني - طرق

التي

- ١ - ضد اعلى - تنى عليك
- ٢ - احدى جزر النيل
- ٣ - مصر صوتا كسوت
- ٤ - من الحبوب
- ٥ - مدينتي سويسرا - هرم
- ٦ - جواز للمضغ - بالعامية
- ٧ - من الخضار - ضد اريب
- ٨ - يسميان - حب
- ٩ - ادم وامن - من مصنوعات - يفتى - ابقى
- ١٠ - اسم قبر كنعاني - طرق

كشكول

من هنا .. ومن هناك

في لندن افتتح مؤمرا معرضا جلالا للحيوانات وقد اتفق القائمون على هذا المعرض بناء على اقتراح من المانيا باستعمال قياسات الاطوال مثل طول الجسم ، عرض محيط الصدر ، شكل العضلات واطولها وارتفاع وعرض المؤخرة مع قياسات الوزن قبل قبيل الحيوانات بالسجود للعرض والتنافس مع زميلاتها للنيل البطولة

تستعد مدينة - دنزي لاند - الامريكية للاحتفال في شهر تشرين الاول القادم بعيد جيلاد نجمها الشهير الفار - ميكي ماوس - وكان ميكي ماوس قد ظهر لأول مرة على الشاشة في تشرين الاول عام ١٩٢٨ ثم أصبح من كبار النجوم في هوليوود مدينة السينما الامريكية الشهيرة التي ستقيم مهرجانا ضخما بهذه المناسبة ، ويذكر ان ولدت دنزي مؤسس مدينة دنزي لاند قال عن ميكي ماوس انه من النجوم الذين لا يمكن ان نضع انفسنا من ان نجدهم ، والمعروف ان ولدت دنزي هو مبتكر شخصية - ميكي ماوس -

احد اعداد : جمال عبد المجيد هاشم

من عجايب الارقام

هل تعلم

ان الصوت مؤلف من موجات غير دائرية وانها بعد اطلاق الصوت تنتشر هذه الموجات تدريجيا ولكنها لا تختفي بتاتا وان في الفضاء مبعثرة مائسة من الموجات الصوتية المترابطة والمتواجدة منذ الازل ، وان شدة علماء يحاولون من زمان التوصل الى تفكيك هذه الصوت التي يبعث عنها غير اوجدوا كنه

محمد عيسى حسونة

دعاء

اللهم اجعلني سبورا واجعلني شكورا واجعلني في عيني صغيرا وفي عين الناس كبيرا

همسة

ان الفرق بين الميزن والثشار ان الاول يقول نصف ما يعرف بينما الثاني لا يعرف نصف ما يعرف

عز الدين الحقاد

صيف النادى

الاسم : خالد محمد الحروب

المهنة : طالب

الهواية : القراءة والرحلات

وكرة القدم

الامنية : السلام لكل العالم

أقلام نقلة

حكايتي مع الزمن

مدينة

ورموني خلف قضبان فولاذية وتركوني أبكي وأصيح والفؤاد عليل وجريح ونهبوا

وتركوني في ظلام الليالي الوحشية ،

أحكي قصة وأنسى قصة

وجعلها مع خيوط الشمس الذهبية

حكايتي مع زمن الاسية وضعيها على شرفات منزلي بلا هوية

محمد حسن عساف

ويعود الحنين

سهم العيون

ومعها من الروح وهض خجول

فأبحث لروحي دوح سمع

بكنه ودنيا تشع اهل

وما كنت أدري

بان المساء

سيسمو بروحي

ويسمو بقلبي

ويبعث عيني

يوسف خليل عثمان

الصديق المنافق

أبدا الساري يليل الحزن

في عرض الطريق

أبدا الساري .. حذر

انه الذئب

وكم في ثوبه .. يحيا رفيق

من زمان ضاع فيه الخير

واندم الصديق

فقتول يا شقي الخط

فألقط موافد

ودروب الجول شوك ومكائد

فاستبد بالله من كل مخادع

انهم صديقك والوقت منافق

اشعروا بعك البيت بالحريق

ثم قالوا في غيابة الصديق

قولا لا يقال

انه .. غاب .. لكن

غاب الأيام .. قد عاد

وصغير الكون قد يصغر

ومن النوم يفيق

وانا لزورق باينم غريق

واشترتاه .. فاصعب ما فيكون

ان تلقني .. وصديقي

محمد عبد الله الشيخ

أبي .. والوطن

أبي .. وجهه حنطي

والون عيناه .. عسلي

وعقله ..

المحبة

أشواق الى بلدي وقديسي وسما

بلدي .. الى أرض وطني

أشواق الى مسرى محمد ومولدا

المسيح

أشواق الى أشجار إلزييتون

وأوراق اللبمون

أشواق الى صوت المـؤذن

وأجراس الكنيسة

أشواق الى بحر يافا وبيارات

نايلس

أشواق الى رمال الزملة وبيات

رام الله

أشواق الى كل يد تعمل من أجل الوطن من أجل الاستقلال

مها رياض عويضة

عزيرتي نانسي

عزيرتي نانسي

انا شاب في الثامنة عشر من العمر ، ممكني لتلخص في اني تعرفت باحدى الفتيات وهي تمت لي بصلة القرابة .. وبعد عدة لقاءات بيننا .. وعقدت انني احبها .. وقد وصلت علاقتنا الى درجة انها كانت ان تقع الكثرة بيننا بسبب العلاقة غير الشريفة من جيتي انا والحب الصادق .. من جيتي وبعد ان علم اهنا بطريقه او بأخرى ما جرى بيننا وكان سبب علم اهنا بها جرى بيننا هو .. انا .. اما الفتاة فقد أصبحت تحقد علي ويعلمها بدأت المشكة الحقيقية وبعد هذه اللحظة تمتعت بها وأصبحت احبها من كل قلبي حبا عاقفا شريفا لا تشوبه شائبة ولكنها كذا قاستت تنجني ولا تريد ان تراهي او اراها

ارجو يا عزيرتي ان تبحتني لي عن كل ما تعلم اني احبها من كل قلبي لا شعورا بالذنب وتكفيرا عن خطيئتي

الحائر ابو هيثم

هذه هي مشكلة القساري الحائر ابو هيثم ، انشروا كذا وصلي بلا تغيير او تعديل وما قصت من ذلك الا ان اجعل كلماته العادية المكشوفة تكون حكما عدلا في كل ما قدمت وما أشرت .. فهو هنا يصارحنا هنا بملأه بأحدى الفتيات التي هي في نفس الوقت قريبة له ، ويتركها تتدلى في حبه حتى الحضيض .. ثم بعد ذلك يلجأ هو وعن عمد الى أهلي ليخبرهم بما حدث .. وما كان من أمر الكارثة التي كانت على وشك ان تلج بها .. ويبتعد هو عنها برغبته أو ليتعدى من عنده قرفا وانحرازا بعد ما فعله ، وفي النهاية يتصرف بكل بساطة انه أخيرا .. اكتشف انه يبعثها فعلا حبا صادقا .. ويريد لا تشويه شائبة ، والآن هي في موقف الصدم واللعن .. وهو في طريق العرمان واللوعة وهما يا أصدقاء نانسي نتعاون جميعه لنرهم قلب الحائر الوهوان .. ونبحث له عن حل لمشكلته

يا عزيرتي أبا هيثم ، قس الجدية وكما تقول تركت الفتاة ذوقك وتهيم شوقا بك ، وأنت غيابة عنك .. وقد تصورت نفسك .. فالتفتي .. فقلت

نانسي

انزعي جلدي .. عني

قلبي بالهجرة يا اختي

تنساقط فيه الاوراق

وصير العيب المورق

أكوام دموع مصلوبة

جدران الصمت أمركها

برموش العين

كوبون مسابقة نادي الاخبار

الاسم :

المهنة :

العمر :

العنوان :

الاسم : محمد

المهنة : مدرس

العمر : ٢٥

العنوان : القاهرة

الاسم : أحمد

المهنة : طالب

العمر : ٢٠

العنوان : الإسكندرية

الاسم : خالد

المهنة : محاسب

العمر : ٣٠

العنوان : بورسعيد

الاسم : محمد

المهنة : طبيب

العمر : ٣٥

العنوان : القاهرة

الاسم : أحمد

المهنة : مهندس

العمر : ٢٨

العنوان : القاهرة

الاسم : خالد

المهنة : معلم

العمر : ٢٢

العنوان : القاهرة

الاسم : محمد

المهنة : طالب

العمر : ١٩

العنوان : القاهرة

الاسم : أحمد

المهنة : طالب

العمر : ١٨

العنوان : القاهرة

الأخبار الثقافية

الأخبار الثقافية

شولوخوف بين الأدب والسينما

تقلم:
حسان أبوغنية

الدولي السابع لخطام القصيرة عام ١٩٦١. كما يتحدث الكتاب عن النسخة الجديدة من فيلم الزنجر المقلوبة التي أعاد الكسندر بولونوف اقتباسها سينماليا عامي ١٩٥٩ - ١٩٦٠ في ثلاثة أجزاء باللاتون ليرى فيها قصة السنوات الأولى من عمر الثورة بعد انتصارها بركزا على إعطاء بانوراما واسعة من حياة التعاونيات وعن المرحلة التي شهدت التحولات الفطرية في حياة الجماهير الضميمة نحو التكمين منير أنسان وأفلام

لغري وقد أخرج الممثل السابق ميرزي بونترتشوك فيلم - مصر انسان - اقتباسا عن رواية شولوخوف بآيات الاسم عام ١٩٥٩ وبالإيفاض الأسود ومن خلال ربط مصر العربية ببولونوف وهو الشخصية الرئيسية في كلا الكتاب والفيلم يمثل بونترتشوك فهدا تلك المسألة السوفياتية خلال الحرب الوطنية العظمى ما بين ١٩٤٥-١٩٤١ - ويشرح الكتاب إلى أن الفيلم نال جائزة لينين عام ١٩٦٠ كما نال الجائزة العظمى لفرجان موسكو الأولى وعدة جوائز من مهرجانات عالمية أخرى في تشيكوسلوفاكيا ويونان وغيرها .

وعن قصة - خط الأفق - حقل أربعة مغربين فابري لونسكي وفلاديمير شامسورين وفيتالي كولتسوف وأوليف بونديريف فيلمهم كارلوف فيلم - تشيكي - عام ١٩٦١ وهو يحكي عن الطفولة في ظروف خاصة يسيطر من خلالها الشعب بطولته ومنهج مبدع أما قصة شولوخوف الممنوعة عن كولتسك وشباب أخرى فقد عكس المخرج يقيتي مور غونوف فيلمه عندما يصرخ الكسوزاك عام ١٩٦٢ ويتناول به أحداث الحرب الأهلية التي شهدتها روسيا ، كما اقتبس المخرج فلاديمير فيشين من قصص

الأفلام المقتبسة عن أعمال ميخائيل شولوخوف، هو عنوان الكتاب السينمائي الذي أصدرته مؤسسة سوف أكسبورت فيلما باللاتونية مؤخرا . وقد بدأ الكتاب بمقدمة كتبها يوري لوكين عن الأعمال السينمائية التي تسمى اقتباسا عن روايات الكاتب السوفيتي الشهير ميخائيل شولوخوف وعن المزايا الفنية والفكرية لها أدبا وسينما على حد سواء . ومن ثم فقد خصص الكتاب عدة صفحات للحديث عن كل فيلم تم إنتاجه سينمائيا عن إحدى روايات الكاتب بحيث يعطي الكتاب البطاقة التقنية لكل فيلم باللاتينية والإنجليزية والروسية مع ملخص قصير لقصة الفيلم وأحداثه مجموعة كبيرة من الصور التزيينية الملونة .

الدون الهاديء
صامتا وناطقا

عن فيلم - الدون الهاديء - الذي أخرجه أوفابريو برنيسكانيا وليفان براموف بالإبيض الأسود عام ١٩٦٠ يحكي الكتاب بأنه أول اقتباس سينمائي عن الأعمال الأدبية لشولوخوف وقد تم اقتباسه إيام السينما الصامتة وقد اختار معها الفيلم الجزء الأول من الكتاب ولغته يعبر عن الصراع الطبقي في ساحة الدون أثناء الحرب الأهلية أما عن الدون الهاديء الذي أخرجه عامي ١٩٥٧ - ١٩٥٨ مرقبه غير السيموف باللاتون اقتباسا عن أجزاء الرواية الثلاثة فإن الكتاب يصفه

معاناة غيرسيموف في إيجياد التعامل السينمائي للصياغة من الأدبية للرواية ومن ثم محاولة غيرسيموف في إبعاد سيناريو الفيلم كما ظهر رؤيته السينمائية وينسوه أيضا بنيل الفيلم الفائز الكبرى لمرجاء كارلو فيغاري الدولي الحادي عشر .

في المسألة الثقافية

فلنأمل معا ..
منشورات

وزارة الثقافة « والشباب »

منذ زمن طويل ونحن نخلع قبعاتنا احتراميا وتبجيلا لشيوخ الحركة الثقافية . ولكن أن (نبقى) نضرس طيلة هذه المدة حتى تنخلع أسناننا فهذا لا نقره ، وما نود أن نناقشه بهدوء .

لقد تصدت وزارة الثقافة والشباب لمسألة نشر الإنتاج الثقافي بعد تأسيسها . وبعد صدور نظام نشر الإنتاج الثقافي الذي يهتم - كما جاء في نصوصه - بالأعمال الإبداعية التي تعالج قضايا تهم المجتمع . ولكن ما نراه من خلال استعراض منشورات وزارة الثقافة والشباب يجعلنا نتساءل عن سرهمال الأعمال الإبداعية أو عدم الاعتناء بها .

هذه هي الكتب التي نشرتها وزارة الثقافة والشباب على سطح الحركة الثقافية في الأردن ، فلنأملها معا ١ - العودة من الشمال - لفؤاد القسوس ٢ - صفحات مطوية - لسليمان موسى ٣ - الامارة الطائفة - للدكتور مصطفى الحياوي ٤ - الانحلال الشعبية الأردنية - جمع وتصنيف الدكتور هاني العميد ٥ - آثار الأردن وفلسطين - للدكتور محمود أبو طالب

وهذان كتابان تنوي وزارة الثقافة والشباب إصدارهما : ١ - الحائر (بحث في القصور الاموية في البادية) للدكتور فواز أحد طوقان ٢ - لاحظوا أن البحث في القصور الاموية وليس في نصوص اتفاقيتي كامب ديفيد !! ٣ - ثقافتنا في ربع قرن - تحرير الدكتور ناصر الدين الأسد

ان هذا الاتجاه المفرق في الأكاديمية التي لا تحلل طابع البحث العلمي ولا تقيم وشائج مع الإنسان العربي المعاصر ، يطرح علامة استفهام كبيرة حول ضوضاء هذا الاتجاه وحول خلفياته . وإن خلو هذا الإنتاج من الأعمال الإبداعية يسجل هنا كعلامة فارقة . أقل ما يمكن أن يقال فيها أنها تخرج على جوهر وروح نظام نشر الإنتاج الثقافي .

وان التذرع بعدم وجود كتابات إبداعية ، أمر تدحضه معاناة الكتاب الشباب المزمعة في مجال النشر كما أن التذرع بأن الكتاب الشباب لا يتقدمون بآنتاجهم الى الوزارة ، أمر يستوجب الدراسة والمعالجة .

اذ أن الكتاب الشباب يسعون بجد ومثابرة لإنشاء مؤسسة خاصة للنشر بعدد ووجوهوا بما يستوجب هذا السعي الخاص المضي .

يبقى أن ننبه الى خطورة هذا الاتجاه في منشورات وزارة الثقافة و « الشباب » ، ويبقى أن نطالب بتفسير لما يحدث ، وأن تأمل من الوزارة تخصيص ندوة على غرار « ندوة المسرح الأردني » لبحث هذه الظاهرة وأحد من استفادها .

محمد داوودية

استبعاد الزنوج أو الرق
كان الأثرة الأولى التي
دمرت أفريقيا السوداء

صدر بالفرنسية كتاب للشيخ البراهيمي ياكابي وهو من غينيا حول الرق الذي شهد زنج أفريقيا السوداء في العصور الماضية فحمر القارة ويجعلها تتخلف عن سائر البلدان . يقول المؤلف ان رق العبيد قد توصل حتى بعد سنة ١٨١٥ أي بعد إلغاءه رسميا ، كان قرصنة البحر كانوا أداة لتلك التجارة المفرزة التي ينبغي أن تعتبر وصمة وظلة في جبين الحضارة البشرية . في هذا الكتاب المعنون - زنج المهرج - يذكر المؤلف بعض وقائع تاريخه هامة في القارة السوداء ، مثال ذلك انه نشأت في أفريقيا إمبراطورية خاصة كإمبراطورية النيجر التي دامت حتى القرن الثالث عشر ، أو إمبراطورية سونغاي - القرن الرابع عشر - وإمبراطورية مالي الغنية ، ويؤكد المؤلف ان تلك الإمبراطوريات كانت منظمة احسن تنظيم ولا تقل ثرائها من البلدان الأوروبية . ولكن ماذا تفكرت تلك الإمبراطوريات بعد عروها وبهاذا ؟؟ تفسير المؤلف هو ان الأوروبيين بدأ اجتياها أفريقيا كان أول ما فعلوه التجارة بالزنوج ويعيهم وتصديرهم كالمسلع . فان الأوروبيين صودروا بضعة ملايين من سكان أفريقيا السوداء الى القارة الأمريكية حيث أجبرهم على العمل الرخيص في زراعة القطن والتبغ . ولكن من المستحيل على الدخلاء الاقتراب من سوار دنيا الفن المنهية حيث لايسط سوى المجموعة والطاقة الخلق والذكاء القسرة على العطاء الفني

أنجيلا

لتأجيل التعرف على كارتر



قالت الفنانة الأمريكية الزنجية أنجيل ديكر في حديث تلفزيوني أنها تعتبر العمل السياسي جزءا من عملها الفني . وقالت جوابا على سؤال حول ما إذا كانت تعرف الرئيس الأمريكي كارتر لأعرفه .. واعتقد انه الشخص المناسب في العالم الذي لا أرغب

كانت تعرف الرئيس الأمريكي كارتر لأعرفه .. واعتقد انه الشخص المناسب في العالم الذي لا أرغب

رغم جهود اليونسكو
سيبقى في العالم ٨٠٠ مليون أمي سنة ١٩٩٠

اعلن مؤخرا في باريس المدير العام لمنظمة اليونسكو السيد امبو بجانسية اليوم العالمي ضد الأمية ، ان العملات المتكررة في العالم لم تكافئ أهمية لم تكن على قدر الأعمال المتعلقة عليها ، فكل شك ان عدد الأميين سيصل من ٢٢ إلى ٢٢ بالمائة سنة ١٩٩٠ لكنه نظرا لتزايد عدد السكان لن ينقص عدد الأميين

مع ذلك وزع المدير العام لليونسكو جوائز كاتو الأمية هذه السنة ، بينما كانت المنظمة قد اجتمعت عن توزيع الجوائز سنة ١٩٧٧ حينما اعتبرت ان الجهود المبذولة لا تستحق جوائز .

هكذا أسندت جائزة ناد بجدة كرويسكايا الى وحدة تعليم رائدة في الفيتنام .

ويذكر ان المنظمة أسندت شهادة شرف الى وزارة التربية في الإمارات العربية ثم الى اتحاد النساء في سوريا ، نظرا لجهودهم المبذولة لتعليم البنات .

وستقام بنوع خاص يوم الاختناح حفلة كبيرة سيشارك بها كاتو فنانون مغربون وفرق مسرحية ستاتي الى باريس من بلدان المغربيين في فرنسا .

أما ميري بونترتشوك الذي كان قد حقق من قبل رابعة ليونوستوف الخالدة - العرب والسلام ومن ثم والترو بعد ان حقق بمير انسان من شولوخوف فقد عاد في العامي ١٩٦٢ ليحقق فيلمه وقالتوا في سبيل وطنهم الأم - عن الرواية بآيات الاسم التي كتبها شولوخوف ليروي من فلاندا مائة النضال الوطني السوفياتي في عام ١٩٤٢ الذي شهد أعظم التحولات التاريخية في تغيير مجرى أحداث الحرب الوطنية العظمى .

بينما أبحر لزلل وهو للاحوت والدافين والتصاح وما لخص من أنواع السمك الشخم .

فان الأجواب معانا رغبة لتحقيق حياة رغبة للانسانية كافة في البحر والبحر دون تمييز حياة ذات وفرة مهيضة يتجها الماء الذي هو

اصل الحياة ، ان يقلل قليا وقالبيا ماجرى على الفارطمن تغير - ويرجم الله الشهداء - الخليل - مانجبت فهاؤهم بدون ظلال ، فلقد كانوا سادما يغصب التجربة يصاح ، وتطولتهم سوسجلها زرع نضدا : انتم تحركون ونحن نسقي .

قال كبير الصحراء : ولدنا ايضا بضة خول ترقق ، وأضافه للفرخان وما إليها .

شكنا له بجور ظاغ ، وقال كبير البحر : فهم قلة بيت العجمية تطينا إياها ، فحديقة حيواننا تعوزها الخيل .

وسنهدك خيولا جديدة سباق ، وطيارة ثلاثون بها فالمدل له ولدت الحروب بـدون رغبة .

الحمد لله .. الحمد لله .. قال ذلك كبير الصحراء وأضاف : فحولنا

التي تبلت ، نقيم ان مني عربون ولا للعهد الجديد .. وقاموا جميعا ،

وعلى مد الصحراء كانت الشمس والقمر منة الاسود والندور وما البوها .



قصيدة قصيرة
نظم
عبد الحميد محمود

واللون الأصغر منكهما .. قال كبير الصحراء كبير انظر انظر

وافق الصحراء ان نعم .. وضحك كبير البحيرة ..

قال كبير البحر : فرسانك فهاؤهم يحاولون درد الصمام الذي يكر به التاريخ ، وانت رجل فـ ..

فانتاب كبير الصحراء زهو وشيلاء .. وشكر كبير البحر كثيرا .. وضحك كبير البحيرة ..

قال كبير البحر : العفو عند المقدرة من شيمكم وصيتك اخواننا

بكير الصحراء وقال اخواننا هم ايضا .. وضحك كثيرا كبير البحيرة

نظر بعدها كبير البحر نحو كبير البحيرة وهم ان يقول شيئا ، فلدت عنه ضحكة لم يتبجح كبتها - فغرق صاحبه بالضحك .. ومبا عثم كبير الصحراء ان فرط بذوره ثم وقعا بالنهاية على البيان

التالي . لان الصحراء لم تعد تصوي خلف الجردان والجراد والضباب ، والقرص منة الاسود والندور وما البوها .

الصحراء تغيم شمسها

حنا دمت قواتهم الصحراء كانوا في خفية مما اقدموا عليه .. والتسبب تنبؤا سمت افقيا الفسح الشمس سبوا سمت افقيا الفسح التعداد ، مذ تنبت مع مطلع فجر وييل الشفق من ثم للنمو بخصم حارة تدهور الاطواق الخرامية بالزهر والشمع الساطع ، تلتهم السماء والارض بوسدة حذرة ، ويثر دقيق من الغبار ، والجناب البحرية التي سيقمها تـس قرح ، وتوج بحر من السراب تدفع الغريب ، مجهل تبيعة الارض ، قلعة ذات خصبة دن الحرية للبراطين بها ، وذات ذاعة يصعب على من يحايل غيورها ان ينجح في التقدام . حينما نعت قواتهم الصحراء كانوا في خفية مما اقدموا عليه .. فقد قيل لوم ايضا - انها تعج بالفرسان الصناديد ، اولي الباس والنفرة ، رجال لا ينطعون الى شجوات الدنيا ومظاهرها الزائلة ، زروهم يذولوا ريفية في سبيل ان تظل رؤوسهم مرفوعة ، معدقة بعين الشمس التي ما استطاعت بجيرها الذي ينظلي ان تسطع اسيموم ذات النظرة المثاقفة بالندور والاعتزاز .. وقيل لهم ان فرسانهم وافرقة ايضا ، وتعددهم يقوى الحصر من البحر اقيات قواتهم .. وكما انطوفان اكتسحوا الاراضي .. وكان اولكم معهم .. وفلورا ليقموا لمر زوال المد ، بحيرة تضرب على

مناخذ الصحراء الخرامية الاطراف ، وكانت الارض التي استحات غاصة بالوجل والمستنقعات قد اردت بمعظم الفزعات ، اذ تعثرت خيولهم او سقطت فارتد بالفرسان الى التهلكة ولا يبلغوا بعد ميدان المعركة .. ومن تبقى وباع الجيدان رد مدحورا على عقبه لثدا بفرار اسيف ، وغصت البعيرة بالامواه ، تتدلى من موج البحر الصافسب .. واستكانت الصعر كدمعة تطفح بالماق .. لكن كان مازال في نفوس فرسانها غضبا ساطعا كالنوع الذي افنتته الين ، وكانت كذا الصبار انفرست اقدام خيولهم في عرض البيداء وطول القفار ، وما غادت خيولهم في عرض البيداء وطول القفار ، وما عادت تستطيع حراكا بله عزلانا وجولانا في حومة الوغى .

عندما اذن بالسلام هناك في طرف ناء من عمق البحر الهادر ، التقي كبحار القوم : قوم البحر ، والصحراء والبحيرة .. وضعا الفارطة ورد اولكم : فقط اعطونا فرصة بضة اعوام قليلة نخشى لفرط

مناخذ الصحراء الخرامية الاطراف ، وكانت الارض التي استحات غاصة بالوجل والمستنقعات قد اردت بمعظم الفزعات ، اذ تعثرت خيولهم او سقطت فارتد بالفرسان الى التهلكة ولا يبلغوا بعد ميدان المعركة .. ومن تبقى وباع الجيدان رد مدحورا على عقبه لثدا بفرار اسيف ، وغصت البعيرة بالامواه ، تتدلى من موج البحر الصافسب .. واستكانت الصعر كدمعة تطفح بالماق .. لكن كان مازال في نفوس فرسانها غضبا ساطعا كالنوع الذي افنتته الين ، وكانت كذا الصبار انفرست اقدام خيولهم في عرض البيداء وطول القفار ، وما غادت خيولهم في عرض البيداء وطول القفار ، وما عادت تستطيع حراكا بله عزلانا وجولانا في حومة الوغى .

عندما اذن بالسلام هناك في طرف ناء من عمق البحر الهادر ، التقي كبحار القوم : قوم البحر ، والصحراء والبحيرة .. وضعا الفارطة ورد اولكم : فقط اعطونا فرصة بضة اعوام قليلة نخشى لفرط

بمناسبة الذكرى الثمانين ميلاد ديمتر تاليف كاتب قطيبي بلغاري



الأولى

ان الدكتور فواز طوقان - في
جريدة - الأخبار -
عدد الجمعة ٢٩-٩-١٩٧٨ - يدعو
الى ان تكون لغة الحوار في المسرح
هي اللغة الثالثة .
وهذه اللغة الثالثة التي ليست
هي القصص ولا المامية هي لغة
مسرحية - الصفة - ولكنها عدل
عنها لانه ادرك بالعامية انها لغة
مصطنعة لا يمكن ان تقوم بدور
الادب الطبعي .
والحق ان القصص المسكنة امينا
نجدت في الموز المسرحي
الثانية
في عدد الجريدة نفسه كتبت
طالبة في الجامعة تعليقا على نقدي
للعدد التاسع والثلاثين من مجلة
- افكار -

والخلاصة ان الجرائد مشكورة اذا
تأخذ بايدي الناشئة ، ولكنها ،
بذلك ، تتحمل واجبا لا شقين :
الاول ان تضعهم على الكتابة حتى
ترسخ اقدام اصحاب المؤامير منهم
اما الثاني فهو ان توجههم
قليلا من الاثاق مثلا ان تسمع
الجرائد لكاتب ولو كان بارزا بله
ان يكون محتريا ان يسب كاتبها
اخر ويشتبه ولاشتاق ، بل
النقد الكريم هو حجة تقنع حجة
وجهية نظر تقف في وجه وجهة نظر
اخرى ، ثم لكثير ان يحكم .
اما ان يقول منتدرب ناشئ
- او كاتب ضليع - عن كاتب آخر
الفاصل مثل : خطأ .. ولم يفهم ..
ويصبر وتسمع الجرائد الجيدة في
تعارض ومساواة شخصية وعظمة روحها
توجيه الناشئة ، ولا .. فهل
يجوز لطالب ان يقول لثلاثه
بل لزميله : فطش ، انت لم
فهم ، انت متسرع ؟ هل يقبل
بذلك الذوق الاجتماعي ؟ ان اين
التنقيف والتزهيد ؟ بل هل
يجوز ان يقول مثل هذا استاذ
للمعلم ؟
ولماذا - والامر لا يجوز - تفرق بين
ما يقال شفويا وبين ما يكتب علميا
ان مايكتب يقرأه عدد اكبر
يكتر من يسمع الحديث الشفوي .
الا ان كتاب النصف الاول من
القرن العشرين وسباب بعضهم
بعضا ليس قدوة لنا وقد تغيرت
ملح العصر وروح السلوك فيه .
عودة الله فنيح القيسي

يخبر ما انتجه ديمتر تاليف
من اهم ما انتج في الادب البلغاري
ويرتبط اسمه ارتباطا وثيقا بنجاحات
هذا الادب وتقاليد المهر فهد
سار على النهج الواقعي الوطني
في الادب الكلاسيكي البلغاري الذي
يمتلكه ايفان فازوف ١٨٥٠ - ١٩٢٣ ،
وهو يؤكد على اسطق مثل الشعب
البلغاري ولحظات اقلية في حياته
القومية التاريخية . كما صور
يفان فازوف لحظة نيسان الثورية
عام ١٨٧٢ وتعطش الانسان البلغاري
للحرية في روايته الكبيرة تحت
الشمس - ١٩٢٤ - كذلك فعل ديمتر
تاليف ايضا حين ابدع بنفسه
الحساس بطول انتفاضة عام
١٩٠٤ في سلسلة مؤلفة من اربع
روايات وهنا ايضا تكشف صورا
ساطعة وقوية للثوريين الوطنيين
الذين ضحوا بارواحهم من اجل
خير الشعب .
وهل ديمتر تاليف مسقط رأسه
في قلبه طوال الحياة واقفاة مصيره
للتاريخ القاسي ، ولهذا فقد
احمل مصر بنهار منطقة مكتونديا
مركز الصدارة في نجاحاته .
ولد في ١٤ ايلول سبتمبر عام
١٨٨٨ في بريليو حيث قضى فتره
طفولته وانضمت في مخيلته صورا
واشكال حياتية وتقاليد خالدة .
ظهرت قصصه المبكرة المفعمة
بالعاطف الاجتماعي في الجرائد
والملامح التقدمية عامي ١٩٢٣ و
١٩٢٤ ، وتتميز هذه المرحلة من
التاريخ البلغاري بالتوتر والاضطراب

أيام جُلولة مع موسيقى الجاز



المشركون في مهرجان الجاز السادس

بدأ صيف عام ١٩٧٨ بالثمنية
لأول مرة موسيقى الجاز بمهرجان
ببليس وفي مستهل مهرجان
الجاز غيفتا على موسكو ، وصاح
لثلاثة أيام على التوالي في قاعة
تحتفل بدار سينما - فارشافا -
حيث جرى المهرجان السادس لجاز
وكانت لوحة المهرجان الموسيقية
ساطعة متنوعة ، حيث عرضت
كل استاذ موسيقى الجاز -
ديكسندر - اعانت . المستمعين
الى مصادر الجاز في نيو أورليانز
أقامتها بشكل رائع الاوركسترا
 بقيادة البيرت ملكوف ، كما قدمت
عظومات - الروك - التي يعتبر
دوميتشفس غير مثقولة بسون
التيوت الكهربية والالكترونية .
وتنجز هذا المهرجان بمنازل
شباب ذوي اسلوب مغاير لاسلوب
جيل عازلي الجاز السابق .
وقدحت فرقة - بوميرافغ - التي
يقودها المؤلف الموسيقي - يوري
بوغدانوف الذي استوعب العزف
على مركب تصبى الاوركستري
سينتي ١٠٠ ، محاولتها فسي
بإيقاع التحاليل الذين أعجبهم .
وبالإضافة الى المقطوعات
الموسيقية الفريدة قدمت فرقة
أرسنال ، بتوزيع موسيقي جديد
الانغامي الشعبية - لوتس الهندية
وعقد حلول لاساء - الروسية -
واظهرت بذلك الفولكلور يستطيع
ان يغني الموسيقى الحديثة .

فرقة بكين للأكروبات السحر كذب وخداع ، لكن من أسرار الفرقة



الساحر

أخذت مكاني بين جمهور محتشد ، وتطلعت مثلهم
الى ستارة المسرح ، وهمس الذين حضروا من قبل
ان امرا عجبا سبراه بعد قليل ، وهل يكون عجبا
ما سبراه وقد علم معظمنا ان الحفلة لا تتعدى
بعض الالهاب السحرية والبهلوانية .. يضحك
الناس أثناءها قليلا ثم يقفون راجعين الى بيوتهم .
لا ، ليس الامر كهذا .. انشقت الستارة وظهر
للعيان ان ما يرى ليس وهما ولا عشا .. ولا يقف
بحاله عند اضالك الناس فقط .. فهو مشغلة الفكر
وتفتيق للذهن وإبراز للشخصية الوطنية ، وتوثيق
لعري الصداقة مع الشعوب ، ولا يعني هذا الامر
الكثير ان لم نعرف من افواههم بعض الحقيقة عما
نرى .. فالتفتيت مع رئيس الفرقة وبعض الفنانين
لأعرف كيف يتكلم واحد منهم بهذه اللغة الصعبة .
وماذا يقولون عن فقرات عروضهم .

قلت للسيد ألنغ رئيس
الفرقة : ماذا تقول عن
هذا الفن تاريخيا ومضمونا ؟
يرجع فن الاكروبات الى اكثر من
الف سنة وتوارثته الاجيال عبر
المصورين المختلفين الى ان وصل
الى مستواه اليوم . وهذا الفن
مفضل عند أبناء الصين لانه
مستمد من حياتهم ، وتنعكس

كتب
● « العرب ظاهرة صوتية » لعبد الله القصيمي
يتناول فيه حرب تحرير واثارها السياسية .
● الأقوي : مجموعة قصصية للمغربي محمد زهران
عن اتحاد الكتاب العرب في دمشق .
● جرائم دون كيشوت : مجموعة قصصية
للككتور هاني الراهب عن اتحاد الكتاب العرب
● سياسة في المسرح : دراسة لعلي عقلية
عرسان ، عن اتحاد الكتاب العرب .
● الحقيقة والرواية : دراسة في الرواية
الصهيونية لخير صلاح الاصبحي ، عن اتحاد
الكتاب العرب .
● هفوات الفلاسفة : دراسة لابراهيم الفاضل
عن اتحاد الكتاب العرب .
● اياطير : « بقايا صور » و « الشمس في
يوم غائم » للروائي السور جينا مينة تصدر في
طبعات جديدة عن دار الاداب .
● أضواء النقد : دراسة نقدية لمصطفى عوض
الله بشاره ، صدرت عن الدار السودانية للطباعة
والنشر والتوزيع .
● سوق عكاظ في التاريخ والادب : دراسة
تتضمن اهم ما كتب عن سوق عكاظ أعدتها
لجنة الآثار التاريخية في نادي عكاظ ، صدر في
الطائفة .
● احتفالات « الشاعر بندر عبد الحميد صدر
عن وزارة الثقافة والارشاد القومي .
● مصر اليوم : العوامل الثابتة والمتغيرات ،
(١٨٠٥ - ١٩٧٢) صدر عن جماعة بحث ودراسات
الشرق الاوسط .
● من الجرح يبتدئ البرق » للشاعر
الفلسطيني حسن الباش .
● اسأل الشرطي ماذا تريد ؟ رواية للعراقي
شوقي الصوري ، عن دار الكاتب .
● الدار : للشاعرة الفلسطينية شادية جناز .
● التحدث اللبناني » للدكتور شفيق الرئيس
عن دار المنيرة .
● « الأوائل » للشاعر المصري فؤاد قاعود ، عن
دار الفكر المعاصر .
● صراع الجيوش واليسار في الثقافة المصرية »
لامير اسكندر ، عن دار ابن رشد .
● مختارات من روائع التراث العربي » للدكتور
أسامة عانوتي عن الدار الأهلية للنشر والتوزيع .
● « عبادة في الريف » مجموعة خواطر للدكتور
عبد السلام العجيلي عن دار الثقافة والارشاد
القومي السورية .

الدراسة

فيه كل أوجه وجود الفرد الصيني
ابتداء من عمليات الإنتاج واتقاه
بالمعارك والحروب التي اشتركوا
فيها ، فكلها هناك فقرة في
العروض الفنية اسمها - الرمح
الطائر - واساس هذا اللون من
الرقصات مأخوذ من استعمال
الربيع في القتال ، ومثال آخر
في فقرة العاين على الدراجيات
الهوائية ، ومن المعلوم انما احدى
وسائل المواصلات المهمة في الصين
تجد فيها ارتباطا صميما بكل
مظاهر حياة الانسان الصيني ، عدا
ذلك تلاحظ العديد من العوازم
العروض مثل الجبل والطناجر
والكوكب واللبسة التقليدية
فمعظمها من الشكل القومي التي
تبرز مع الضامير المختلفة
الشخصية القومية للفنان الصيني
قلت : هل حملت عروضكم
الأكروبياتية تطورا لوظيفة
واتجاه هذا الفن

● هذا حق ، لن اتي من
الفنون لا بد وان يتطور تمشيا مع
تطور المجتمع ، فن الاكروبات
كان مقصورا قبل التحرير على فئة
متميزة في المجتمع ، بينما المواطن
البيسط لا يستطيع ولا يتسنى له
مشاهدة عروضه ، لكنه بعد
التحرير تمكن من أخذ مكانته في
بقاع الترفيه - وكانت قليلة -
بعد ان عدل اتجاه هذا الفن ليكون
بين الشعب بعد ان كان يظن
خطواته وفقا لخواص حكم تلك
الفترة ، فكل كانت بعض
الفنية سخيفة ومبتذلة تناسب
نفسية الحاكم الذي كان يأمر
ويحلف السياسة بالاحمال البدائية
وكان لهذا المنحى الفاسد قبل
التحرير أثر على الفنانين
والفنانات ، فاحسوا ان لا مكانة
لهم في المجتمع ، عدا ذلك فان لفحة
اميس كانت حافزهم للتجوال في
« رجا البلاد لتقدير عروضهم »
واستطيع ان اقول ان هذا الفن
كان ساقط لعدة اسباب منها :
١ - عدم تمتع هذا الفن بالمكانة
الاجتماعية قبل التحرير .
٢ - فقر حماس الفنانين
ليقيمهم ان دافعهم الى ذلك هو
الترتاق .
٣ - ضياع بعض العروض لعدم
الجدية في الاستمرار والتفريق
بعضها المبتذل .
فما بعد التحرير فقد حدث
تغير جذري في تاريخ هذا الفن فقد
أولته الحكومة العناية الكبيرة
ورعته رعاية واعية ليتمشى
واقعية التطور وتتجسد فيه
مظاهر الحياة الجديدة تعبيرا عن
روح الجماهير وعكسا لمجمل
نشاطاتهم
وطبيب لي ان أذكر ما قاله
تركيس - باو - في معرض وضعه
سياسة عامة في مجال الفن والادب
- دغ مة زهرة تتفتح وفضة
مدرسة تنبأ - وقد ارتأى ان
تكون الموروثات التقليدية القديمة
والاحمال الأجنبية في خدمة الجديد
وما سيكون جيدا في الصين .
قلت : ما علاقة الموسيقى
بفن الاكروبات ؟
● لم يكن قبل التحرير موسيقى
متصاحبة للعروض الفنية لضعف
هذا الفن على أفراد لا ينتظمهم
ناظم ولا يقون الاهتمام من

أجرى الحوار نايف النوايسة



أو أنه لون من هذه الفنون
التي يتحكم فيها الانسان
بذكائه ولباقته وخفة يده .
تقول الفنانة جانغ لسي
الساحر الجميلة :
● من أجل ان يقدم الفنان القائم
على تنفيذ البرامج السحرية لا بد
له من اجتياز مراحل تدريبية
ليتمكن أداء هذه البرامج ، وقد
يحدث أحيانا خلل أثناء الأداء ، هنا
لا يستطيع الساحر إعادة العرض
مرة أخرى كما هو الحال في
فقرات الاعاب الكروبياتية .
ومن الأمور المهمة في هذا الفن
الميلد ، هو ان تكون الفنانة
هادئة وتؤدي دورها بدون ارتباك
واذا حدث خلل في أدائها فيجب
عليها ان تتصرف وكان أمرا لم
يحدث ، وعليها ان تتصرف درسا
مفيدا تسعى جدها لتفاداه في
العروض القادمة

ان الاعاب السحرية التي
بشاعها الجيوش كانت حيث
يرجح في تصديقها والاعتقاد
بحقيقتها ، وأقول بصق ان الامر
عاد الى نكاه الفنانة وخفة
حركتها ، فكلما فقرة البطة فلا
سحر فيها ، فالبطة موجودة ولكن
أين ذهبت وكيف ظهرت فهذا
الامر سر لا يحله سحر ولكن يدي
وكيف حدث ؟؟ أيضا هذا سر لا
يعن عنه .
ومن السحر يضيف رئيس الفرقة
وتحشا مع تطور العلوم وخول
التقنية في الصغرة والكبرة فقد
اصاب هذا الفن شيئا من هذا
القبيل ، فمابقا كانت لوزام
العروض بسيطة تعتمد على حركات
البدن وما شابه ذلك اما اليوم
فقد أدخلت أشياء جديدة متعلقة
بالعلم ، كالتحولات الالكترونية
وقد عرض مثل هذا في الصين غوي
السيطرة البعيدة بواسطة هذه
الادوات ، وهذا بالطبع على حساب
دكاء وحركة الفنان .
عن الثقة بالنفس أو عن
الغرور تقول الفنانة - وانغ
يونغ يونة - التي يطيب
لها ان تتزده فوق العسل
أمام الجمهور
● طالما ان الثقة بالنفس أمر
النجاح والشجاعة عند الجمهور
فانا والفرز أعداء ، وليست
المسألة هيئة كما يراها البعض
فكم تصور الدور الذي يعيشه
الفنان قبل وأثناء أداء هذا العرض
خصوصا أمام جمهور محتشد ،
وعندما يصفى الجمهور يرفع من
معنويات الفنان ويستغي القلب
والارتباك من نفسه ، وهناك عامل
جهم ، هو التدريب اليومي المستمر
ليستطيع الفنان تقديم فقرته
بين أبناء شعبه وأبناء الشعوب
لقد سقطت مرارا وبخسب
الجمهور الراعي المتساعج المشجع
نفضت وواصلت مسيري على الجبل
وكان شيئا لم يحدث ، فمباح
هذه الفقرة يعتمد على ثقة الفنان
بنفسه ومدركه ، والحركات غير الناجحة ،
والوعي ، والحركات غير الناجحة ،
مقيا مثل الثغرات في العمل
الفنية والادبية .

السادات يلغي خطاباً في ذكرى وفاة عبد الناصر

منعهم بيغن كما يتصور
فيه عن برنامج العمل للرحمة
القادمة

محادثة تلفزيونية طويلة
بين كارتز والمسادات
القاهرة - أفتب - أفتب - أفتب
وكالات أبناء الشرق الأوسط
بالقاهرة أن الرئيس جيمي
كارتز وأخوه السادات أرميا
مساء أمس محادثة تلفزيونية
طويلة

شقيق الرئيس كارتز
يصل الجماهيرية الليبية
على رأس وفد شعبي
الندن - رويترز - ذكرت وكالة
الجماهيرية الليبية ان
أمس أن الرئيس جيمي
كارتز وشقيقه الأمريكي جيمي
كارتز قد وصل إلى الجماهيرية
الليبية على رأس وفد شعبي
من ولاية جورجيا

القاهرة - أفتب - أفتب - أفتب
الرئيس المصري أنور السادات
خطابه الذي كان من المقرر أن
يوجهه إلى الشعب أمس في
ذكرى وفاة الرئيس الراحل
جمال عبد الناصر

وأشارت الصحيفة الى أن السادات
أن تسمع تحت أي ظرف من الظروف
بإقامة دولة فلسطينية في تلك المناطق
وتضيف الصحيفة نقلاً عن مرسلها
أن خطة بيغن هذه تأتي كرد مباشر
على المطالب العربية الأخيرة التي
دعت إسرائيل إلى الانسحاب من
الأراضي المحتلة قبل إقامة سلام
حقيقي

أثرتون يفتتح
زيارته للاردن
عمان - ١١ - غازي عثمان
مباح أمس السيد الفرد أثرتون
السفير الأمريكي المقيم في
الشرق الأوسط بعد زيارة للاردن
استغرقت يومين عرس خلالها
على جلالة الملك الحسين نتائج
الاجتماعات الأخيرة لجلسات
السلام في المنطقة

أثرتون عدد من المسؤولين في
وزارة الخارجية ويقوم السيد
أثرتون حالياً بجولة في عدد
من بلدان الشرق الأوسط
والغربية وقد سبق له أن زار
الكويت وفرنسا وتركيا وسين
لنقرر أن يتوجه إلى القاهرة
بعد القيام بزيارة لبيروت
للمساعدة في الإعداد للرحلة
التالية من مفاوضات السلام
العربية الإسرائيلية

أبو عودة يشرح مرتكزات السياسة الأردنية لإقامة السلام العادل والمتوازي في المنطقة



مختلف إبعاد وركائز السياسة
للأردنية تجاه حل مشكلة الشرق
الأوسط أجاب السيد أبو عودة
على أسئلة واستيضاحات أعضاء
الوفد حول هذا الموضوع

عمان - ١١ - استقبل السيد
عمان أبو عودة وزير الإعلام في
مكتبه الليلة الماضية أعضاء
وفد الكتبة العسكرية للدراسات
الدفاعية البريطانية الذي يزور
الاردن حالياً حيث شرح الموقف
الأردني من أزمة الشرق الأوسط
ومن المساعي السلمية منذ أن
بدأت في أعقاب حرب حزيران
عام ١٩٦٧

ويعتد أن قديم لهم إنجازاً حول
نفس المسئور من الجمعية
والخطورة وهي مشكلة القدس
ومسألة المستوطنات ومشكلة
السيدة وفق الشعب الفلسطيني
في تقرير مسيرته على أرضه
ويعتد أن قديم لهم إنجازاً حول
رقم ٢٢٨٩٤٢

الحكام تعسفية بحق
ع طلاب من غزة
عمان - ١١ - أصدرت محكمة
عسكرية إسرائيلية حكماً
بسجن - ٤ - طلاب من قطاع
غزة لاعتداء لمدة ستة أشهر
ودفع غرامة مالية قدرها ألف
ليرة إسرائيلية بتهمة مقاومة
الاحتلال

تتمت

مؤشرات خطيرة على الساحة العربية
سوريا بهجوم جانيبة إنما هي محاولة لاشغال
الاردن وبنفس المقدار
والمناقشات التي أجراها البرلمان الإسرائيلي
أول أمس حول اتفاقات كامب ديفيد تقدم لنا
خير مؤشر على نوايا إسرائيل المستقبلية
فقد أوضحت هذه المناقشات مدى التشبث
الإسرائيلي ببقاء صفة الاحتلال في القدس العربية
والضفة الغربية وقطاع غزة والجولان فالدائن
عارضوا اتفاقات كامب ديفيد والذين وافقوا على
مضض التقوا على التحذير من أن تكون إزالة
المستوطنات اليهودية من سيناء سابقة يمكن
تطبيقها في الضفة الغربية والجولان وكان
جواب الحكومة الإسرائيلية أنها قدمت في اتفاقات
كامب ديفيد آخر ما يمكن تقديمه من تنازلات
ويفهم العرب جيداً بعد ذلك معنى هذا القول
فالحكومة الإسرائيلية أيا كانت عناصرها تعلم
جيداً أن ليس بوسعها الاحتفاظ بما بين أيديها
من أرض عربية إلا بالتوسع في أرض عربية
جديدة

من هنا نقول أن الموقف العربي مدعو لتجاوز
الرفض الكلامي إلى الرفض العملي الذي يضع
البدائل العربية البديلة والكفيلة بصد خطر
التوسع وانتهاء عهد الاحتلال حتى لا يكون فتح
السلام لسيناء ثمناً لبقاء الاحتلال في الضفة
والجولان وحتى لا يكون استفراد الجبهة الشرقية
وهي الجبهة الوحيدة الباقية في مواجهة الخطر
ظرياً لتعريض الحلول الانفرادية

في ذكرى عبد الناصر

كانت الشعوب العربية لاتزال حديثة العهد
بالاستقلال أو لاتزال تناضل من أجل الاستقلال
يوم أعلن قيام إسرائيل على الأرض العربية
الفلسطينية ، وتقهقرت الجيوش السبع التي
أرسلت لتخوض معركة لم تخيأ لها

يوم جات عبد الناصر ، كانت الناصرية حركة
فكرية وتجربة اجتماعية تفرض نفسها على كل
بلدان العالم الثالث ، وكانت مصر أملاً ونوعياً
يتطلع إليه أحرار العالم من كل مكان ، وكان عبد
الناصر ينطق باسم مصر وباسم العرب بسل
وباسم حركة الحداثة الإيجابية في كل منطديات
العالم السياسية ، وكانت القاهرة قلب العروبة
الناضح حقاً عبثاً حاول أعداء الأمة العربية عزلها
عن العرب ، وعيثاً حاولوا إسكات الصوت العربي
الصميم ينطلق منها

وحين كف جمال عبد الناصر عن الكلام ، سار
في جنازته ملايين من أبناء شعبه وأبناء هذه
الأمة ، وظلت أرض الكنانة تكتنر هتافاتهم :
باروح بالدم سنكمل المشوار

وما زالت الحبة تفتقد فارسها ، وما زالت
المسيرة تفتقد حادياً

عبد الرحيم عمر

اليوم فرساي FARSAY

تقدم الدمية المدله سيدة الكغ فواغلاما و لأول
مر مع لرجل الفولاذي جورج
لازيني في الفيلم الأسطورة
الأسطورة بالألوان

الحفلات ٣-٦-٨-٣٠ ساء
الجمعة والأحد إضافة الساعة
١٠-٣٠ ساعة خاصة شاص
تفوتكم

اليوم

مقتل مواطن أردني
في ألمانيا الغربية
فرانكفورت - أفتب - أفتب - أفتب
أمس تحدث باسم البوليسمان
حبيب ضليبا وهو أردني
الجنسية ويبلغ من العمر ٢٩ عاماً
قد قتل داخل سيارته ضباب
أمس وبعد مضي بضعة ساعات
لقى البوليس القبض على
مواطن أردني شاب يعتقد أنه
هو مرتكب الحادث وكلاً
الأردنيين كانا يسوقان إلى
الشرق الأوسط سيارت من
ألمانيا الاتحادية هذا ولم
يكشف البوليس بعد بوليس
الحادث

اليوم الحسين HUSSEIN

سينما الحسين في عمارة وسينما النصر بالزرقاء تعزياً
العربية الكبير

القاضي والجلاد
تجلى في/ رشي بأطه/ محمد قاييل
عمر الفري/ مريم فخر الدين/ صلاح نظيم

الحفلات ٣-٥-٨-٣٠ ساء
الجمعة والأحد إضافة الساعة
١٠-٣٠ ساعة

اليوم الخيام KHAYAM

تقدم الفيلم العربية
بالألوان

١- تحصيل مجموعة كويونات شهكامل لكل مرة
٢- لا يمكن الجمع بين كويونات اشهر مختلفه
٣- تسجل مجموعة الشهري كامله إلى صندوق بريد
جريدة الأخبار رقم ٢٢١٥ عمان وتسل لك
بطاقت السينما بالبريد المسجل إلى عنوانك
٤- تسجل بطاقات الشرف في كافة دور سينما الدبة
الأولى في عمان والزرقاء واريد

اليوم الرينبو RAINBOW

الطلقة تقدم

بطولة... هنري سالفا
الحفلات ٣-٦-٨-٣٠ ساء
يوم الجمعة والأحد الساعة
١٠-٣٠ ساعة خاصة شاص
الحدود بطولة
قاييل

اليوم الحسين HUSSEIN

سينما الحسين في عمارة وسينما النصر بالزرقاء تعزياً
العربية الكبير

القاضي والجلاد
تجلى في/ رشي بأطه/ محمد قاييل
عمر الفري/ مريم فخر الدين/ صلاح نظيم

الحفلات ٣-٥-٨-٣٠ ساء
الجمعة والأحد إضافة الساعة
١٠-٣٠ ساعة

اليوم الخيام KHAYAM

تقدم الفيلم العربية
بالألوان

١- تحصيل مجموعة كويونات شهكامل لكل مرة
٢- لا يمكن الجمع بين كويونات اشهر مختلفه
٣- تسجل مجموعة الشهري كامله إلى صندوق بريد
جريدة الأخبار رقم ٢٢١٥ عمان وتسل لك
بطاقت السينما بالبريد المسجل إلى عنوانك
٤- تسجل بطاقات الشرف في كافة دور سينما الدبة
الأولى في عمان والزرقاء واريد

اليوم زهران ZAHRAH

تقدم... سرافينا

RENATO POZZETTO
رينتو بوسيتو
Dalila Di Lazzaro
الحفلات ٣-٥-٨-٣٠ ساء

اليوم رغدان RAGHDAN

تقدم أدورع الأفلام الهندية

مجبور
بطولة... أميت بيشان
بارضت ياليت - براد

الحفلات ٣-٥-٨-٣٠ ساء
يوم الجمعة والأحد إضافة الساعة
١٠-٣٠ ساعة

اليوم بسمات BASMAN

تقدم الإنتاج الضخم لعام ١٩٧٨

لنمر لا تصرف
بطولة... استوني كورين
خون قلب لو

الحفلات ٣-٥-٨-٣٠ ساء